

image not found or type unknown



Fecha de publicació:

26/03/2025

Sello Editorial:

Columna Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i

comunicació AIG: Marta Oliva i

Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

image not found or type unknown



Per si un dia tornem

María Dueñas

Vaig fugir d'un crim involuntari. Vaig fugir dels homes que no em van voler. Vaig fugir d'una guerra. Aquesta és la meva història, entre Espanya i Orà, al costat del Mediterrani.

Vaig fugir d'un crim involuntari. Vaig fugir dels homes que no em van voler. Vaig fugir d'una guerra. Aquesta és la meva història, entre Espanya i Orà, al costat del Mediterrani.

Orà. Anys vint, segle XX. En aquesta ciutat africana d'origen àrab, amb influència espanyola i administració francesa, **desembarca una jove** amb el nom fals de Cecília Belmonte.

Aparentment, **ha travessat el Mediterrani per escapar de la misèria**, com tants compatriotes. El seu motiu, però, és més tèrbol.

La **urgència per sobreviure** l'obliga a deixar-se la pell en plantacions i safarejos, com a treballadora domèstica i operària de fàbrica sense descans. Fins que una matinada, a la tabaquera Bastos, participa en un delictes pel qual paga amb el seu consentiment a un home menyspreable. **La seva enteresa serà el que l'alliberi** i li porti el coratge per refer-se i emprendre **un camí en ascens, ple de girs, triomfs i desafiaments, al llarg de tres dècades vibrants.**

Aquesta és la **història d'una dona que va viure l'auge colonial** i el tràgic final de l'Algèria francesa. I, en paral·lel, les seves pàgines rescaten la memòria dels **desconeguts pieds-noirs espanyols**, que, arrossegats per l'emigració i l'exili, van formar part d'aquell món.

María Dueñas

María Dueñas (Puertollano, Ciudad Real, 1964) és doctora en Filologia Anglesa. Després de dues dècades dedicada a la vida acadèmica, irromp en el món de la literatura el 2009 amb *El temps entre costures*. Les seves obres posteriors, *La missió de l'oblit* (2012), *Destí*, *La Templanza* (2015), *Les filles del Capità* (2018) i *Sira* (2021), van continuar captivant de la mateixa manera els lectors i la crítica. Traduída a més de trenta-cinc llengües, adaptada a sèries de televisió i amb milions d'exemplars venuts a tot el món, María Dueñas s'ha convertit en una de les autores més estimades tant al nostre país com a Amèrica Llatina.

Per si un dia tornem és la seva sisena novel·la.