



Fecha de publicaci3n:
12/03/2025

Sello Editorial:
Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de
marketing i comunicaci3n AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:
nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Modernitat explosiva

Eva Illouz

Una anàlisi clarivident del paper central de les emocions en el nostre present, per una de les pensadores més importants actuals.

Una anàlisi clarivident del paper central de les emocions en el nostre present, per una de les pensadores més importants actuals.

Discursos de la por, espirals de decepci3n, gent enrabiada. La crisi de la democràcia i l'augment dels trastorns mentals en s alerta que alguna cosa en la vida emocional i social de l'última mdoernitat necessita ser corregida i entesa. A *Modernitat explosiva*, la reconeguda sociòloga Eva Illouz examina el nostre present des de la perspectiva de les emocions.

La por, la decepci3n, l'esperança, l'enveja, la nostàlgia, la gelosia, l'orgull, la ràbia, la vergonya o l'amor estan profundament incrustats en la modernitat occidental i són cultivats intensament per l'economia, la política i la cultura. Són psicològicament rellevants, moralment significatius, políticament efectius, i del tot ambivalents. Per aix3 el present en què vivim és tan volàtil i explosiu. Les crisis latents de la societat contemporània no es poden deslligar de la textura de les seves emocions. En nou capítols magistrals que conformen un mosaic intel·lectual brillant, Eva Illouz explica aquests fenòmens i les seves implicacions. Una anàlisi clarivident del paper central de les emocions en el nostre present.

Eva Illouz

Eva Illouz, nascuda el 1961 a Fes, Marroc, és una sociòloga israeliana coneguda per la seva anàlisi crítica de l'amor, les emocions i la cultura de consum. Va estudiar Sociologia a la Universitat de París i es va doctorar a l'Hebrew University of Jerusalem. Ha publicat obres com *Consuming the Romantic Utopia* i *Why Love Hurts*. Professora a l'Hebrew University i col·laboradora de Yale i Princeton, ha rebut nombrosos premis, incloent-hi l'Anneliese Maier Research Award. És Directora d'Estudis del Centre europeu de sociologie et de science politique, CESSP-EHESS de París. Ha rebut nombrosos premis, com ara el Premi Internacional Annaliese Meier a l'Excel·lència en Recerca de la Fundaci3 Alexander von Humboldt i el Premi E.M.E.T de Ciències Socials, la màxima distinció científica d'Israel. El 2022, l'Academic Influence la va incloure entre les dones més influents en sociologia dels darrers deu anys.