

image not found or type unknown



Fecha de publicació:
29/01/2025

Sello Editorial:
Edicions Proa

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

image not found or type unknown



A l'altra banda de la por

Marta Orriols

La fita més alta en la trajectòria literària de Marta Orriols.

La fita més alta en la trajectòria literària de Marta Orriols.

«Comovedora, subtil, delicada, honesta: així és l'escriptura de Marta Orriols». **Laura Ferrero**

«L'escriptora Marta Orriols és una sensible retratista de les relacions humanes». **Anna Carreras**

La Joana té l'estímul i la incertesa d'un càrrec nou com a responsable de la restauració i conservació de les obres d'art del MNAC, dos fills adolescents que comencen a fer la seva i, anys després de la separació, la petició de divorci de l'exmarit, que vol casar-se amb una dona de qui espera una criatura. Introvertida i observadora, la Joana s'esforça per desxifrar els canvis i alguns fets inquietants del seu entorn que debiliten l'equilibri que li procura la vida. Mentre s'ocupa de les obres d'art que el temps ha malmès, li revé a la memòria un home amb qui va passar dues nits ja fa anys, però que no ha oblidat mai malgrat la distància geogràfica que els separa.

A l'altra banda de la por explora temes com **els matisos de l'amor, la bellesa, els fills, la soledat o les renúncies**, i traça **una reflexió sobre el pes del passat, i en qui ens convertim mentre busquem el nostre lloc al món**. Marta Orriols hi captura com ningú les **ondulacions de la vida**.

Marta Orriols

MARTA ORRIOLS va debutar com a escriptora amb el llibre de contes *Anatomia de les distàncies curtes* (Periscopi, 2016), que juntament amb les novel·les *Aprendre a parlar amb les plantes* (Periscopi, 2018, Premi Òmnium a la Millor Novel·la de l'any), *Dolça introducció al caos* (Periscopi, 2020), *La possibilitat de dir-ne casa* (Proa, 2023) i *A l'altra banda de la por* (2025) han rebut l'aplaudiment del públic i els elogis de la crítica. La seva obra ha estat traduïda a setze llengües, entre les quals l'anglès, el francès, l'italià, el xinès o l'àrab.