

Fecha de publicació:
09/10/2024

Sello Editorial:
Editorial Empúries

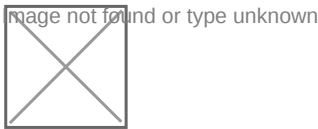
Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell
Teléfono: 93 492 8671
Email:
nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot
Teléfono: 93 492 86 54
Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech
Teléfono: 93 492 8155
Email: moliva@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar
Teléfono: 93 482 8211
Email:
andrea.cuellar@grup62.com



El rol del Roc

Màrius Serra

Una epidèmia de misterioses desaparicions de jubilats assola el barri d'Horta. Torna Màrius Serra amb la sèrie ludocriminal protagonitzada per Oriol Comas i Coma.

Una epidèmia de misterioses desaparicions de jubilats assola el barri d'Horta. Torna Màrius Serra amb la sèrie ludocriminal protagonitzada per Oriol Comas i Coma.

El barri d'Horta de Barcelona pateix una epidèmia de desaparicions de jubilats: els pensionistes marxen de les residències de gent gran i no se'ls troba més. Paral·lelament, els Mossos detenen un jugador de rol membre de la colla dels Diables d'Horta que ha suplantat el seu avi per cobrarne la pensió i que hi podria estar relacionat. El detingut és íntim amic de l'últim enamorat de la Sol, que cada cop té una vida sentimental —i una nòmina de satèl·lits— més complicada, però continua treballant pel seu oncle Oriol. El Comas, que també s'acosta a la jubilació, ha decidit llegir la seva col·lecció de tres milers de jocs de taula, tres mil llibres i mil tres-centes revistes sobre jocs al Servei de Biblioteques, a canvi que dediquin una biblioteca temàtica als jocs de taula. Això el té ocupat i neguitós, però no podrà evitar ajudar el comissari Carmany a resoldre el cas dels jubilats fonedissos.

Amb el rerefons de la tensió social d'unes generacions joves que acusen la manca d'oportunitats, Màrius Serra conjuga la intriga policíaca, l'humor ple d'enginy i el món del joc de taula, i fa arribar la ficció ludocriminal a un barri d'Horta que emergeix com un protagonista destacat, amb un teixit veïnal bulliciós i combatiu, però també rebotigues més tèrboles del que semblen.

Màrius Serra

Màrius Serra (Barcelona, 1963) és escriptor. La seva obra literària, traduïda a set llengües, ha estat guardonada amb premis com el Ciutat de Barcelona, Serra d'Or, Lletra d'Or, Ramon Llull o Sant Jordi. Ha publicat més de dotze mil mots encreuats, cinc mil articles i una trentena de llibres, entre els quals destaquen *Mon oncle*, *La vida normal*, *Verbàlia*, *Farsa*, *Quiet*, *Plans de futur*, *Res no és perfecte a Hawaii*, *La novel·la de Sant Jordi* i *La dona més pintada*. Ha traduït al català, entre d'altres, obres d'Edmund White, Tom Sharpe, Groucho Marx, Henry Miller o Tom Stoppard. La seva versió actualitzada del clàssic *Tirant lo Blanc*, de Joanot Martorell, ha obtingut els elogis dels especialistes i un gran èxit popular. Fins i tot se n'ha estrenat una versió teatral. Actualment té obertes dues sèries: *Les aventures de la Napeu*, per a lectors de 8 a 98 anys, i la sèrie Comas i Coma, de la qual *El rol del Roc* és el quart lliurament. www.mariussserra.cat @mariussserra