

image not found or type unknown



La meva mama. Llibre de cartró en forma de cor

Gina Samba

Fecha de publicació:
16/04/2025

Un llibre supertendre en forma de cor per a totes les mares del món.

Sello Editorial:
Estrella Polar

Un llibre supertendre en forma de cor per a totes les mares del món.

Contacto de prensa

Les nostres mares ens cuiden, ens ensenyen, ens abracen i ens fan sentir únics. Aquest preciós llibre de cartró, amb forma de cor, és **el regal perfecte per celebrar l'amor tan especial que uneix una mare i la seva criatura.**

A través d'una **història rimada** i unes il·lustracions molt tendres, els petits es veuran reflectits en les accions dels animalons: abraçar-se, jugar, aprendre... sempre acompanyats de la seva mare.

Amb **estampats brillants** i un **format únic**, aquest llibre **posa en valor l'amor incondicional de la mama**. Les seves pàgines ens conviden a compartir moments inoblidables en família:

La meva mama m'abraça quan tinc por i em sento infinitament millor.

Ella m'ensenyava paraules curtes, llargues i originals. Fem un equip sensacional!

La meva mama em fa pessigolles inesperades, que em desperten grans riallades.

Els seus petons són molt diferents. Petits, mitjans, grossos, però sempre sorprenents.

El meu cor i el de la meva mama bateguen compassats. El nostre amor és de veritat!

Un llibre amb un **format diferent, en forma de cor, amb decoracions estampades de colors a cada pàgina, il·lustracions super originals i brillants, i un missatge molt clar** amb què els nostres petits se sentiran estimats i cuidats.

Una lectura especial per compartir i recordar el vincle únic amb la mare.

Recomanat per a 1, 2, 3 anys.

Un altre llibre de la col·lecció:

- *El meu papa. Llibre de cartró en forma de cor*

image not found or type unknown



Gina Samba

Gina Samba es una autora especialitzada en literatura infantil. És fundadora de *Somnins*, una empresa editorial dedicada a la creació de continguts per a infants. Fundada el 2010, *Somnins* ha rebut diversos reconeixements, com el Premi Cambra a l'Empresa de Nova Creació, i ha publicat obres traduïdes a múltiples idiomes. Filòloga amb més de 20 anys d'experiència en el sector editorial, dona classes en el màster d'edició de la Universitat Pompeu Fabra.