



Fecha de publicació:
03/07/2024

Sello Editorial:
Columna Edicions

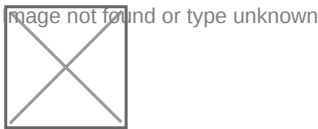
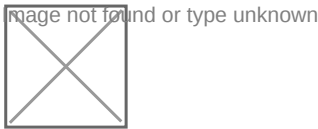
Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell
Teléfono: 93 492 86 71
Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar
Teléfono: 93 492 8211
Email: andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot
Teléfono: 93 492 8654
Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech
Teléfono: 93 492 8155
Email: moliva@grup62.com



Culpes compartides

Michael Hjorth, Hans Rosenfeldt

Torna Sebastian Bergman, més incombustible que mai.

Torna Sebastian Bergman, més incombustible que mai.

La unitat d'homicidis d'Estocolm està sumida en una crisi profunda des que es va revelar que un dels seus membres és un assassí en sèrie. La Vanja Lithner lluita per salvar el seu departament quan troben una dona assassinada en una granja de porcs als afores de Västerås. Tots els indicis apunten que l'acte es va fer pensant en una persona en concret: en Sebastian Bergman. Al llarg dels anys, el reconegut i sempre controvertit psicòleg criminal ha ajudat la unitat a resoldre nombrosos casos, però després dels esdeveniments recents és persona non grata. ¿Serà el retorn d'en Bergman la salvació o la ruïna de la unitat d'homicidis?

Mentrestant, en Tim Cunningham, un antic pacient d'en Sebastian, apareix mort. En Tim també va perdre un fill al tsunami del 2004, però resulta que hi ha molts interrogants al voltant de la família Cunningham i aquell terrible Nadal de fa vint anys. Uns interrogants que potser la Cathy, la filla d'en Tim, podrà ajudar a aclarir.

Culpes compartides és l'apassionant nou lliurament de la sèrie Bergman, que torna amb més misteri, més sorpreses i més Sebastian en estat pur que mai. No te'l pots perdre.

Michael Hjorth

Michael Hjorth (1963) és un dels productors de cinema i televisió més famosos de Suècia i un guionista reconegut que ha treballat, entre altres, en els guions de diverses pel·lícules de Wallander, de Henning Mankell.

Hans Rosenfeldt

Hans Rosenfeldt (1964) és el principal guionista de Suècia i el creador de la sèrie de televisió escandinava de més èxit de la història: la sèrie policíaca *The Bridge*, que s'emet a més de 170 països i ha estat guardonada amb els premis internacionals més destacats. Per a Netflix va escriure, dirigir i produir la sèrie *Marcella*, que va rebre el premi de l'Associació de Guionistes del Regne Unit al millor guió de televisió.

La seva primera novel·la escrita en solitari és *Estiu de llops* (Columna, 2021).