

image not found or type unknown



Fecha de publicació:

04/09/2024

Sello Editorial:

Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

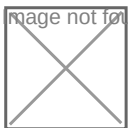
Email: andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

image not found or type unknown



Congo

Éric Vuillard

Les gran potències europees es reparteixen Àfrica: una crònica de l'època colonial que desvela les falles de la nostra modernitat

Les gran potències europees es reparteixen Àfrica: una crònica de l'època colonial que desvela les falles de la nostra modernitat

«El Congo no existeix», per tant, cal inventar-se'l. L'any 1884, a la conferència de Berlín, les grans potències es reparteixen Àfrica i creen l'Estat Independent del Congo, una simple empresa comercial. Llavors arriben la desforestació, la instal·lació de les factories, les massacres.

Evocant el rei Leopold II, l'explorador Charles Lemaire, el torturador Léon Fiévez i els negociadors germans Goffinet, Éric Vuillard posa cara al mal. Relat històric i al mateix temps de reflexió política sobre el lliure comerç, *Congo* ressuscita, amb una ploma lúcida i irreverent, el període colonial, l'alba de la nostra modernitat.

Éric Vuillard

Éric Vuillard (Lió, 1968) és escriptor i cineasta. Ha realitzat dos films, *L'homme qui marche* i *Mateo Falcone*. És autor de *Conquistadors*, que va obtenir el Prix Ignatius J. Reilly. També ha merescut el premi Franz-Hessel 2012 i el Valery-Larbaud 2013 per *La bataille d'Occident* i *Congo*, el premi Joseph-Kessel 2015 per *Tristesse de la terre*, el premi Alexandre-Vialatte per *14 de juliol* i el premi Goncourt 2017 per *L'ordre del dia*.