



El jove Gabriel Ferrater, la llegenda

Ramon Gomis

Una aproximació fascinant a Gabriel Ferrater i la construcció del mite al voltant de la seva figura.

Una aproximació fascinant a Gabriel Ferrater i la construcció del mite al voltant de la seva figura.

Fecha de publicación:
10/09/2024

Sello Editorial:
Editorial Empúries

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing
i comunicació AIG: Marta Oliva i
Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com



Ramon Gomis va publicar el 1998 *El Gabriel Ferrater de Reus*, que encara avui és l'aproximació biogràfica més ben documentada als primers anys de vida de Ferrater. Ara s'hi torna a enfrontar amb una intenció ben diferent: la d'esbrinar com i per què el relat de la infantesa, l'adolescència i la primera joventut de Ferrater, tal com ha arribat fins a nosaltres, és en bona mesura una llegenda construïda per ell mateix i el seu entorn de família i amics en el curs del temps. Començant pels orígens familiars, Ramon Gomis repassa unes quantes etapes de la biografia ferrateriana (la relació amb els pares i amb els companys d'institut, la Guerra Civil, els anys a França, el servei militar i les estades al Picarany) i va desmantellant les assumpcions que no es corresponen amb la veritat comprovable a través de documents o testimonis recollits personalment.

El resultat és un llibre fresc i revelador, que contribueix a la necessària separació de persona i mite en la figura de Ferrater i que posa al descobert la mena de trapes que tots ens fem a l'hora de construir la memòria de nosaltres mateixos.

Ramon Gomis

RAMON GOMIS (Reus, 1946) va escriure la seva primera obra de teatre als vint-i-tres anys: *La petita història d'un home qualsevol* (1970), premi Joan Santamaria. Ha publicat diversos llibres en prosa: *Viatge per la mar de la Frau* (1995), premi a la creació de la Fundació Enciclopèdia Catalana; *El Gabriel Ferrater de Reus* (1998), *El gust de menjar i altres delícies* (2003) i *Altres retrats, més o menys impertinents* (2022). Entre les obres de teatre que ha estrenat hi ha *Capvespre al jardí* (Teatre Lliure, 1990), *El mercat de les delícies* (Teatre Romea, 1993), *Al fil de la mar* (Teatre Versus, 2006) i *Espiadimonis* (Teatre Lliure, 2012). Recentment ha publicat *Només els corbs van tips* (Premi Saó de Ponent, 2023).