

image not found or type unknown



Fecha de publicació:

28/02/2024

Sello Editorial:

Columna Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

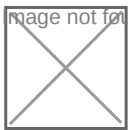
Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing
i comunicació AIG: Marta Oliva i
Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

image not found or type unknown



La inquilina silenciosa

Clémence Michallon

La història d'un assassí narrada per les dones que té més a prop: una filla que l'adora, el seu nou objectiu i l'única víctima que ha mantingut amb vida i té segrestada. «Un thriller psicològic amb un ritme de narració brillant i amb un clímax carregat d'adrenalina». *The New York Times Book Review* «Una premissa perversa que et deixarà sense alè». *Kirkus Reviews* «Un thriller trepidant i un agut estudi de la capacitat de supervivència humana». *The Independent*

La història d'un assassí narrada per les dones que té més a prop: una filla que l'adora, el seu nou objectiu i l'única víctima que ha mantingut amb vida i té segrestada. «Un thriller psicològic amb un ritme de narració brillant i amb un clímax carregat d'adrenalina». *The New York Times Book Review* «Una premissa perversa que et deixarà sense alè». *Kirkus Reviews* «Un thriller trepidant i un agut estudi de la capacitat de supervivència humana». *The Independent*

Una novel·la d'un suspens psicològic asfixiant i impredecible, amb una tensió sostinguda que no et permet deixar de llegir ni un instant.

L'Aidan Thomas aparentment és un home modèlic, feliçment casat i amb una filla adolescent, treballador i molt estimat a la petita comunitat on viu. Però darrere d'aquesta façana perfecta, l'Aidan amaga un secret fosc: és un segrestador i assassí en sèrie. Ha matat vuit dones i hi ha una novena víctima que potser matarà aviat: ell l'anomena Rachel, la té tancada en un cobert al terreny de casa seva des de fa cinc anys i ella tem que cada dia sigui l'últim... Però tot canvia quan la dona de l'Aidan mor i la seva filla i ell se n'han d'anar a viure a un apartament del centre de la ciutat. Sembla que ha arribat el moment, però ell no està preparat encara per matar-la. Potser la Rachel tindrà alguna oportunitat?

«Angoixant i terrorífica, no és per a covards: una lectura explosiva i completament fascinant». *Booklist*

«Una novel·la de suspens psicològic fascinant...». *The Washington Post*

«Brillantment fosca i angoixant... Impossible deixar-la de llegir. Una proesa de novel·la». *Vogue*

«Un thriller de debut enlluernador...». *Publishers Weekly*

«Un suspens psicològic ferotge que recorda la millor Gillian Flynn». *Library Journal*

«Una esgarrifosa representació del mal». *Best Magazine*

Clémence Michallon

Clémence Michallon va néixer i va créixer a prop de París. Va estudiar un màster en Periodisme a la Universitat Colúmbia. És periodista cultural per a *The Independent* des del 2018 i els seus assajos i reportatges tracten sobre *true crime*, cultura pop i literatura, temes que segueix amb gran entusiasme. Entre altres, ha entrevistat artistes com Judd Apatow o Ben Platt i autors com Rumaan Alam, Taylor Jenkins Reid o Curtis Sittenfeld. Es va traslladar a Nova York el 2014 i ara viu entre aquesta ciutat i Rhinebeck amb el seu marit i la seva gossa Claudine.

Instagram: @Clemencemichallon

X: Clemence_McI