

image not found or type unknown



# Fugint dels camps de blat

## Mercè Saurina

### Fecha de publicació:

24/01/2024

Premi de novel·la curta Just M. Casero

### Sello Editorial:

Editorial Empúries

### Premi de novel·la curta Just M. Casero

## Contacto de prensa

**Nombre:** Núria Rosell

**Telefóno:** 93 492 8671

**Email:** nuria.rosell@grup62.com

**Nombre:** Xavier Gafarot

**Telefóno:** 93 492 86 54

**Email:** xgafarot@grup62.com

**Nombre:** Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

**Telefóno:** 93 492 8155

**Email:** moliva@grup62.com

**Nombre:** Andrea Cuéllar

**Telefóno:** 93 482 8211

**Email:**

andrea.cuellar@grup62.com

La vida de la Clara ha quedat marcada per un matí lluminós de quan tenia deu anys i la tragèdia els va esberlar el món, a ella i a la seva família. N'ha fugit de llavors ençà, des de l'Empordà natal fins a establir-se a la ciutat més septentrional del planeta, enmig de l'oceà Àrtic: Longyearbyen, a l'arxipèlag noruec de les Svalbard. A l'avió que la torna a casa, amb notícies de la mort imminent de la seva mare, els records de tota una vida fugint dels camps de blat persegueixen la Clara, com també la necessitat d'aturar-se i plantar cara al passat.

Mercè Saurina ha escrit una novel·la curta rodona. Amb intensitat concentrada i una trama que avança imparabile fins a un final de gran càrrega emocional. Explicada amb una senzillesa plena d'eloqüència, la novel·la guanyadora del premi Just M. Casero aconsegueix convertir un fet silenciàt en la realitat més omnipresent.

image not found or type unknown



## Mercè Saurina

Mercè Saurina i Clavaguera (Girona, 1966). Filla de Camallera, és de Bàscara i viu a Quart. Es llicencia en Filologia Clàssica i Catalana, i més tard finalitza els estudis professionals de música i de logopèdia. Treballa de professora a l'institut de Vilablareix i esporàdicament col·labora en publicacions com ara la *Revista de Girona*, i les revistes *Alberes* i *Gavarres*. És autora de les novel·les *Com llunes de Saturn*, finalista del premi Just M. Casero 2010, i *Rèquiem per a contrabaix*, premi Ciutat de Mollerussa 2013. També ha publicat els llibres de contes *Entrades exhaurides. Històries de desamor quotidià i altres psicopaties* (2015), *El color de la pèrdua* (2022) i el poemari *La mirada de l'altre* (2022), amb fotografies de l'artista Jofre Sebastian.