



Fecha de publicació:
14/02/2024

Sello Editorial:
Edicions Proa

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

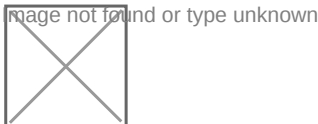
Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com



Si una emergència

Mireia Calafell

Un llibre que és un final i un començament

Un llibre que és un final i un començament

Que el món s'acaba, que som en un estat d'emergència: aquest és el relat que impera actualment quan es diu el present i s'imagina el futur. Al poemari de Mireia Calafell, aquest sentit d'emergència davant d'un esdeveniment greu i imprevisit que demana una actuació immediata és el que integra els poemes de la primera part, on es descriu la fi d'un món, que no és altra que la fi d'una relació. Tanmateix, l'emergència té una altra acceptió, lligada a l'acció d'emergir, a la possibilitat que enceta. Aquest és el sentit dels poemes de la segona part, que celebren el desig i la resistència, l'obstinació pel sí, per l'emergència.

Mireia Calafell

Mireia Calafell és poeta. Ha publicat *Poètiques del cos* (premi Amadeu Oller 2006 i premi Anna Dodas 2007 al millor llibre publicat d'autor inèdit), *Costures* (2009). Amb *Tantes mudes* (2013), va rebre la Lletra d'Or al millor llibre en català de l'any 2014. *Nosaltres, qui* (2020) va ser guardonat amb el premi Mallorca de poesia (2019) i reconegut per l'AELC amb el premi al millor llibre de poemes del 2020. Ha estat convidada a festivals internacionals a l'Argentina, Egipte, Canadà, Luxemburg i Itàlia, entre d'altres. Ha estat codirectora del Festival Poesia i més (2015-2016) i de Barcelona Poesia (2018-2021).