

image not found or type unknown



Fecha de publicació:

14/02/2024

Sello Editorial:

Edicions Proa

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing

i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

image not found or type unknown



Confeti

Jordi Puntí

El desig de ser feliç a qualsevol preu.

El desig de ser feliç a qualsevol preu.

«Aqueta novel·la és un regal als lectors» **Màrius Serra, La Vanguardia**

"Els optimistes ho veuen tot de color rosa i els pessimistes ho veuen tot negre. Entre els dos colors, vivim envoltats d'il·lusions, somnis, esperances, malentesos, enveges, trampes." Amb aquestes paraules el narrador de *Confeti* ens avança la seva motivació per escriure: demostrar que gran part de l'existència humana és una ficció feta a mida. I com a periodista d'espectacles, troba en la figura de Xavier Cugat la inspiració ideal. El músic català va dedicar tota la vida a ser feliç i famós a qualsevol preu, sempre gràcies a allò que l'apassionava: les caricatures, les orquestres, les pel·lícules, els matrimonis amb dones guapes i joveíssimes, els chihuahues...

Amb una prosa elegant i enèrgica com el ball de Fred Astaire, tocada d'un humor fi, Jordi Puntí ens fa viatjar de Nova York a Hollywood, de l'Havana a l'hotel Ritz de Barcelona. Així, al llarg de tot un segle turbulent i fantasiós, llegim les peripècies de dos homes que van ser amics potser per conveniència, en un joc de miralls en què la imaginació conviu amb la voluntat de ser immortal, etern.

Jordi Puntí

Jordi Puntí (Manlleu, 1967) és autor de tres llibres de contes: *Pell d'armadillo* (1998), *Animals tristos* (2002) i *Això no és Amèrica* (2017). El 2010 va publicar la seva primera novel·la, *Maletes perdudes*, que entre d'altres va obtenir el premi Lletra d'Or, Llibreter i Nacional de la Crítica, i s'ha traduït a divuit idiomes. També és autor de la ficció autobiogràfica *Els castellans* (2011). Ha publicat el llibre *Tot Messi i més. Exercicis d'estil* (2023), un retrat sentimental i literari del millor futbolista de la història. El 2014 va obtenir la prestigiosa beca del Cullman Center for Scholars and Writers, a la biblioteca pública de Nova York, per un projecte narratiu que li va permetre fer recerca durant un any, i és el punt de partida de la novel·la *Confeti*, guanyadora del premi Sant Jordi 2023.