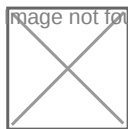


Image not found or type unknown

**Fecha de publicació:**

15/05/2024

Sello Editorial:

Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació
AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Joventut i altres narracions

Joseph Conrad

Recull de narracions majoritàriament inèdites en català.

Recull de narracions majoritàriament inèdites en català.

La narrativa curta de Joseph Conrad (1857-1924) representa una dimensió fonamental de la seva literatura i, tanmateix, ha estat ben poc publicada en català. Els set contes que recull aquest volum corresponen a tots els seus llibres de relats, totes les seves etapes productives i un ampli ventall temàtic. Des de *Joventut*, text d'una importància fundacional en la seva narrativa, fins a *Amy Foster*, una joia ben poc coneguda que aborda el tema de l'emigració, passant per *Un anarquista*, una exploració sobre l'extremisme polític i les conseqüències del radicalisme, *El còmplice secret*, aclamat com una obra mestra de caràcter psicològic, *El soci*, una intrigant història marinera, o *El relat*, l'únic conte de Conrad sobre la Primera Guerra Mundial i un lament per la mort dels valors del segle XIX.

Joseph Conrad

Joseph Conrad (1857-1924), nascut a Ucraïna de pares polonesos, es va nacionalitzar anglès el 1886. Després d'un llarg període com a mariner, Conrad va començar a escriure novel·les i relats. La seva experiència a alta mar es fa palesa en moltes de les seves pàgines. Entre les seves obres més famoses cal destacar *Lord Jim* (1900), *El cor de les tenebres* (1902), *Nostromo* (1904) i *L'agent secret* (1907).