

image not found or type unknown



Fecha de publicació:

22/11/2023

Sello Editorial:

Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

image not found or type unknown



Del natural

Martí Domínguez

III Premi Bones Lletres d'assaig humanístic amb una obra sobre LA RELACIÓ ENTRE ART I NATURA

III Premi Bones Lletres d'assaig humanístic amb una obra sobre LA RELACIÓ ENTRE ART I NATURA

Martí Domínguez porta a terme en *Del natural* un ample recorregut per la història de la pintura tenint com a principal fil conductor la percepció de la natura. Des de la representació d'un corder per part de Giotto fins a les dones de Gauguin pintades a la Polinèsia, passant pel renaixement italià i flamenc i pels pintors romàntics i impressionistes, l'autor reflexiona sobre com la natura ha estat en cada cas interpretada i pintada, incloent-hi dins d'ella l'estudi del paisatge i de la mateixa naturalesa humana. D'aquesta manera, *Del natural* és un assaig que, des d'aquesta òptica naturalística, descobreix als lectors noves i sorprenents lectures de les obres d'art, tot això ben amanit per una prosa rica i especiosa, que es recrea en la vida dels pintors i en les seues principals creacions.

Martí Domínguez

Martí Domínguez és doctor en Biologia i professor de Periodisme de la Universitat de València. Ha estat guardonat amb el Premi Nacional de Periodisme com a director de la revista científica *Mètode*. Com a novel·lista, és autor de la trilogia formada per *Les confidències del comte de Buffon*, *El pintor de Goethe* i *El retorn de Voltaire*. També és autor de la novel·la *La sega* (2016, Premi de la Crítica i Premi Serra d'Or), de *L'esperit del temps* (2019, Premi Òmnium a la Millor Novel·la de l'Any), *Mater* (2022, Premi Proa de Novel·la) i *Ingrata pàtria* (2025). Com a assagista, ha estat distingit amb el Premi Carles Rahola per *El somni de Lucreci* (2013) i el Premi de les Bones Lletres per *Del natural* (2023).