

image not found or type unknown



Fecha de publicació:

31/05/2023

Sello Editorial:

Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email: andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

image not found or type unknown



Les meduses no tenen orelles

Adèle Rosenfeld

Una novel·la enlluernadora: la relació d'una jove sorda amb el món que l'envolta.

Una novel·la enlluernadora: la relació d'una jove sorda amb el món que l'envolta.

Louise, de vint-i-cinc anys, és parcialment sorda i fins ara ha aconseguit construir la seva vida i maniobrar amb la seva "incapacitat invisible". La jove manté una relació molt poètica amb el món i quan ha d'afrontar algun malentès acudeixen a la seva ment diversos personatges —un soldat de la Primera Guerra Mundial, un gos i un botànic excèntric— que l'acompanyen i l'ajuden a fer front a una realitat cada cop més complicada.

El seu últim diagnòstic és molt clar: ha perdut més audició i l'única solució passa per una operació per introduir un implant. El resultat, però, és irreversible i, tot i que podrà sentir amb claredat, perdrà tota l'audició natural i sentirà totes les veus amb un to metàl·lic. D'alguna manera haurà d'acceptar entrar en un nou món sense matisos. ¿Reconeixerà la veu de sa mare, la de la seva parella o la seva pròpia? Distingirà les veus dels seus amics? El temps s'acaba i la Louise ha d'anunciar la seva decisió.

Adèle Rosenfeld

Adèle Rosenfeld va néixer el 1986. Va fer un curs d'escriptura creativa a la Universitat de Paris VIII. *Les meduses no tenen orelles* és el seu debut literari, en el qual ha abocat part de la seva experiència personal. Ha rebut el reconeixement unànime de la crítica francesa i ha estat finalista del Premi Goncourt de primera novel·la. Actualment està escrivint la seva segona novel·la.