

image not found or type unknown



Fecha de publicació:

11/01/2023

Sello Editorial:

Edicions Proa

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

image not found or type unknown



La possibilitat de dir-ne casa

Marta Orriols

Una corresponsal a l'estranger decideix tornar, després de molts anys fora, per repensar el seu itinerari vital.

Una corresponsal a l'estranger decideix tornar, després de molts anys fora, per repensar el seu itinerari vital.

«La novel·la més rodona de Marta Orriols». **Jordi Nopca**

«Una autora extraordinàriament hàbil per penetrar en l'ànima dels individus posant en relleu els conflictes i les contradiccions que ens defineixen i que queden desdibuixats en una quotidianitat marcada per la inèrcia». **Anna Maria Iglesia, *El País***

«*La possibilitat de dir-ne casa* és una novel·la sobre el pes de les decisions que prenem i sobre el difícil equilibri entre la llibertat i la pertinença. Orriols amplia fronteres de la seva narrativa però es manté fidel a una prosa que es fixa en les ondulacions de les emocions i homenatja els relats capaços de condensar la complexitat». **Carlota Rubio, *El Núvol***

Una corresponsal torna a Barcelona després de gairebé vint anys a l'estranger. Vol agafar distància d'una regió de món que l'apassiona i la desgasta, d'una professió que voldria exercir d'una altra manera, i també d'una amistat amb una dona més jove que la porta a qüestionar-se els fonaments de la seva intimitat. Un cop tornada al poble on va créixer, retroba la família, els amics i l'home a qui havia estimat. L'espai familiar es converteix en una font de petites revelacions que l'ajudaran a traçar el seu itinerari vital i a reconèixer la necessitat de pertànyer a un lloc i a unes persones.

Marta Orriols és una de les veus literàries més interessants i amb més projecció internacional.

Marta Orriols

MARTA ORRIOLS va debutar com a escriptora amb el llibre de contes *Anatomia de les distàncies curtes* (Periscopi, 2016), que juntament amb les novel·les *Aprendre a parlar amb les plantes* (Periscopi, 2018, Premi Òmnium a la Millor Novel·la de l'any), *Dolça introducció al caos* (Periscopi, 2020), *La possibilitat de dir-ne casa* (Proa, 2023) i *A l'altra banda de la por* (2025) han rebut l'aplaudiment del públic i els elogis de la crítica. La seva obra ha estat traduïda a setze llengües, entre les quals l'anglès, el francès, l'italià, el xinès o l'àrab.