

Image not found or type unknown

**Fecha de publicació:**

11/01/2023

Sello Editorial:

Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Documents propis i Texts d'altri

J. V. Foix

Articles mai abans aplegats en llibre: el posicionament de Foix davant del món de la poesia, l'art i la cultura.

Articles mai abans aplegats en llibre: el posicionament de Foix davant del món de la poesia, l'art i la cultura.

De jove, J. V. Foix es va dedicar en cos i ànima al periodisme cultural. L'esclat de la guerra i el franquisme van interrompre aquesta activitat. Però en el tombant de la dècada dels cinquanta a la dels seixanta, tan aviat com va poder, i en la mesura en què els nous temps l'hi van permetre, Foix va tornar a exercir el «seu» periodisme cultural. Rescatem, recollint-les en volum per primera vegada, les 26 aportacions que va fer a la secció «Lletres» dels primers temps de la revista *Serra d'Or*, entre el març del 1960 i l'octubre del 1962. Foix va renovar una vella pràctica dels «Meridians» de *La Publicitat*, i va convertir les pàgines de *Serra d'Or* en altaveu de «Documents propis» i de «Texts d'altri» per fixar posicionaments davant del món de la poesia, l'art i la cultura.

Articles mai abans aplegats en llibre: el posicionament de Foix davant del món de la poesia, l'art i la cultura.

J. V. Foix

J.V. Foix (Sarrià, Barcelona, 1893- 1987) va ser un dels poetes catalans més importants del segle xx i un destacat intel·lectual. Fill d'un pastisser de Sarrià, va abandonar la carrera de dret per la seva vocació literària. Poc a poc va anar bastint una obra poètica que és l'expressió d'un enorme domini retòric. Va dedicar-se a l'ofici familiar i a la literatura.