



Fecha de publicació:
03/11/2022

Sello Editorial:
Editorial Empúries

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com



Plantes d'interior

Borja Bagunyà Costes

La nova edició d'un llibre de relats imprescindible

La nova edició d'un llibre de relats imprescindible

A *Plantes d'interior* trobareu diverses menes de gegants, festes que no s'acaben, GRANS ESPERANCES BLANQUES, maneres ideals de no escriure res sobre Katherine Mansfield, contes sobre els problemes de sentir-se exòtic, sobre telesèries visionàries, sobre el preu de posar un preu, sobre la impossibilitat de no trair certes coses, sobre la vida en una casa de mobles, sobre el lacat japonès, les tesis carnívores, els dibuixos en planta, les plantes de companyia i sobre aquesta cosa d'arribar a casa i trobar-la massa plena, o massa buida, o massa igual, o massa canviada i voler ser, de cop, a qualsevol altra banda.

Aquesta nova edició, revisada per l'autor i amb un pròleg escrit per a l'ocasió posa al dia un llibre cabdal en l'obra de Borja Bagunyà. Publicat originalment el 2011, a *Plantes d'interior* enfila tretze narracions d'una imaginació, exuberància d'estil i virtuosisme tècnic sense límits. Vivificadores i desafiants, constitueixen un llibre de relats imprescindible, ple de joc i intel·ligència a cada ratlla.

Borja Bagunyà Costes

Borja Bagunyà (Barcelona, 1982) és professor de teoria de la literatura a la Universitat de Barcelona, cofundador de l'Escola Bloom i editor de la revista *Carn de Cap*. Ha publicat els reculls de relats *Apunts per al retrat d'una ciutat* (Arola, 2004), *Defensa pròpia* (Proa, 2007, Premi Mercè Rodoreda) i *Plantes d'interior* (Empúries, 2011) i *Els angles morts* (Periscopi, 2021) així com l'assaig *Trapologia* (Ara Llibres, 2018), escrit a quatre mans amb Max Besora.