

image not found or type unknown



Periodisme i llibertat: Cartes 1920-1950

Josep Pla, Joan Estelrich

Fecha de publicaci3n:

09/11/2022

Sello Editorial:

Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicaci3n AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:

nuria.rosell@grup62.com

image not found or type unknown



Un epistolari imprescindible que aporta informaci3n essencial de la cultura i la polítics de la Catalunya de la primera meitat del segle XX.

Joan Estelrich i Josep Pla van ser companys de generaci3n i van tenir molt de tracte. El centenar de cartes que aplega aquest volum cobreixen un període de trenta anys, de 1920 a 1950, i il·lustren amb vivor les respectives trajectòries, que van tenir un espai permanent d'intersecci3n al voltant de la persona de Francesc Camb3, líder del catalanisme conservador i mecenes. Estelrich n'era secretari i en liderava les empreses culturals, i va desplegar una intensa activitat tant a Catalunya com a l'estranger. Per als seus prop3sits —i els de Camb3—, Pla es va convertir ben aviat en un col·laborador indispensable, també a escala catalana i a escala internacional.

Sílvia Coll-Vinent ha editat, prologat i anotat curiosament les cartes per guiar el lector tot al llarg de la correspondència, que comença amb una fase de més intimitat durant la Dictadura de Primo de Rivera, es refreda una mica en els anys de la República, sofreix un parèntesi que abraça la Guerra Civil i la primera postguerra i es reprèn des del distanciament a partir del 1947. Per completar aquest corpus documental apassionant i il·luminador, es recullen en apèndix textos inèdits i articles esparsos que donen testimoni de la relació entre dos autèntics homenots del segle XX.

Un epistolari imprescindible que aporta informaci3n essencial de la cultura i la polítics de la Catalunya de la primera meitat del segle XX.

Josep Pla

Josep Pla (Palafrugell, 1897 - Llofríu, 1981) és sens dubte el prosista més destacat de la literatura catalana del segle xx. Poc després d'iniciar-se en el periodisme, va treballar durant una quinzena d'anys com a corresponsal a l'estranger per als diaris *La Publicitat* i *La Veu de Catalunya*, i durant la Segona República Espanyola va establir-se a Madrid com a cronista parlamentari. Passada la Guerra Civil va continuar la seva activitat periodística, especialment al setmanari *Destino* (on va publicar alguns dels seus grans reportatges, que de vegades es van convertir en llibre, com aquest *Israel el 1957*), i es va concentrar, sobretot, en la construcci3n pacient d'una obra literària monumental i decisiva, recollida per Edicions Destino en els quaranta-sis volums de la seva Obra Completa.

En els últims anys, gràcies a la col·laboraci3n amb la Càtedra Josep Pla de la Universitat de Girona i amb la Fundaci3 Josep Pla de Palafrugell, Destino ha incrementat la bibliografia planiana amb la recuperaci3 d'obres fonamentals, com *La cendra de la vida* (2021) o *Coses vistes* (2025), amb l'edici3 de textos inèdits tan rellevants com *La vida lenta* (2014), *Fer-se totes les il·lusions possibles* (2017), *Hist3ria de la Segona República Espanyola* (2020) o *La inflaci3 alemanya* (2023), i també amb l'edici3 dels epistolaris amb Gaziell (2018), Jaume Vicens Vives (2019), Joan Estelrich (1922) i Francesc de B. Moll (2023).

Joan Estelrich

Joan Estelrich (Felanitx, 1896 – París, 1958), assagista i polític, va ser secretari de Francesc Camb3 i va tenir un paper clau en totes les seves empreses culturals. Des del 1923, quan es va crear, i fins a la seva mort el 1958, va ser el director de la Fundaci3 Bernat Metge. Va desplegar una àmplia activitat internacional.