



Els pecats dels pares

Åsa Larsson

Fecha de publicació:

31/08/2022

Sello Editorial:

Columna Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email:

nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Torna la reina del *noir* nòrdic amb l'últim lliurament de la sèrie de Rebecka Martinsson. Premi a la millor novel·la negra de l'any a Suècia.

Torna la reina del *noir* nòrdic amb l'últim lliurament de la sèrie de Rebecka Martinsson. Premi a la millor novel·la negra de l'any a Suècia.

Al metge forense Lars Pohjanen li queden poques setmanes de vida quan demana a la Rebecka Martinsson que investigui un assassinat que va tenir lloc fa cinquanta anys: el pare d'un famós boxejador suec va desaparèixer sense deixar rastre l'any 1962 i ara n'acaben de trobar el cos dins un congelador en una granja remota. La Rebecka accepta involucrar -se en el cas tot i que oculta que hi té una connexió personal. Les pistes la portaran fins al que havia estat el capo del crim organitzat de la regió durant dècades, amb tentacles que segueixen apoderant -se lentament de Kiruna, en plena transformació per culpa de la mina que n'ha acabat devorant els fonaments.

Åsa Larsson, una de les representants del *noir* més reconegudes pels lectors de tot el món, torna a la ficció per a adults amb *Els pecats dels pares*, una novel·la de força i tensió implacables per la qual ha rebut el Premi d'Adlibris a la millor novel·la de suspens, el Premi dels Storytel Awards a la millor novel·la policíaca i, per tercera vegada, el Premi de l'Acadèmia Sueca a la millor novel·la negra de l'any.

«Els personatges d'Åsa Larsson són increïblement humans en les seves debilitats i fortaleces. Inoblidables». *Norran*

«Llegir-la és un pur plaer. No voldria que s'acabés mai». *Socialpolitik*

Sobre *Els pecats dels pares* i Åsa Larsson

«Les novel·les d'Åsa Larsson juguen en una lliga pròpia. En part pel llenguatge, però també perquè inclouen retrats càlids i honestos de persones modelades per entorns socials durs i per un clima sever. [...] Un final grandios». *Arbetarbladet*

«Una novel·la policíaca multifacètica i absolutament brillant. Llegir-la genera un impuls insaciable d'anar al nord; Larsson escriu sobre un paisatge que estima, un Norrbotten amb muntanyes tan boniques que no semblen d'aquest món, i rius resplendents que es precipiten i rugeixen com ho han fet des de l'antiguitat». *Femina*

«És, juntament amb Camilla Läckberg, la reina de la novel·la negra escandinava». Xavier Ayén, *La Vanguardia*

«L'abanderada del boom de la novel·la negra sueca». Anna Abella, *El Periódico*

«Larsson és una veritable manipuladora —en sentit literari i no literal— de la novel·la negra». Jordi Torrents, *Avui*

«Åsa Larsson torna en plena forma [...]. Un llibre apassionant que conté la seva capacitat afinada de retratar les persones, l'entorn que envolta Kiruna, la seva manera de construir el suspens en perfecta harmonia amb les persones i l'entorn i, sobretot, la seva increïble capacitat per involucrar-hi el lector». *Norra Skåne*

«Tendra i brutal». *Blekinge Läns Tidning*

«Les seves històries són extraordinàries». *Dagens Nyheter*

«Rebecka Martinsson ha tornat. Una natura magnífica, uns personatges esplèndids, assassinats, amor i gossos... No es pot demanar res més». *Aftonblade*

Torna la reina del *noir* nòrdic amb l'últim lliurament de la sèrie de Rebecka Martinsson. Premi a la millor novel·la negra de l'any a Suècia.

image not found or type unknown



Åsa Larsson

Åsa Larsson va néixer a Kiruna l'any 1966, on va passar la infantesa i la joventut; actualment viu a Mariefred. Va estudiar dret a Uppsala i, igual que el seu personatge Rebecka Martinsson, durant algun temps va exercir com a fiscal. El seu debut, *Aurora boreal* (2009), va rebre el Premi de l'Associació d'Escriptors Suecs de Novel·la Negra a la millor primera novel·la i se'n va fer una pel·lícula. També és autora de *Sang vessada* (2010), guardonada també amb el Premi a la Millor Novel·la Negra Sueca, *El camí fosc* (2011), *Fins que passi la teva fúria* (2012), *El sacrifici a Moloc* (2013) i *Els pecats dels pares* (2022), per la qual ha rebut el Premi d'Adlibris a la millor novel·la de suspens, el Premi dels Storytel Awards a la millor novel·la policíaca i, per tercera vegada, el Premi de l'Acadèmia Sueca a la millor novel·la negra de l'any. Totes les seves novel·les s'han publicat a Columna en català i han tingut molt d'èxit arreu: han obtingut l'elogi de la crítica i han estat publicades a vint països. Åsa Larsson va ser guardonada amb la Ploma de Plata de la Fira del Llibre de Bilbao.

(Web) asalarsson.es