



Doble vida

Salvador Macip, Àngels Bassas

Fecha de publicación:
31/08/2022

Res no és el que sembla.

Sello Editorial:
Columna Edicions

Res no és el que sembla.

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email:
nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

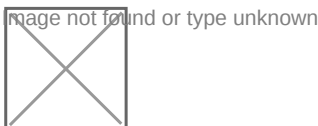
Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com



Salvador Macip

Salvador Macip (Blanes, 1970) és metge, investigador i escriptor. Dirigeix un grup de recerca a la Universitat de Leicester, on és catedràtic del Departament de Biologia Molecular i Cel·lular, i també és catedràtic i investigador dels Estudis de la Salut de la UOC. Ha publicat una quarantena d'obres, entre novel·les, assaigs i llibres infantils. Ha estat traduït a nou llengües i ha guanyat premis com el Joaquim Ruyra (2010), el Carlemany (2012), el Premi Europeu de Divulgació Científica (2013) i el Ramon Muntaner (2016). Entre les seves novel·les destaquen el Cicle de la Manipulació (*El rei del món*, *El joc de Déu* i *Hipnofòbia*) i el Cicle de l'Emigrant (que va començar amb *Els finals no arriben mai de sobte*). Col·labora regularment amb diversos mitjans fent divulgació científica.

(Web) www.macip.org | (Twitter) @macips01



Àngels Bassas

Àngels Bassas (Figueres, 1971) és actriu, escriptora i professora d'Arts Escèniques. Llicenciada en Art Dramàtic, especialitat d'Interpretació. Màster en Art, Literatura i Cultura Contemporània (UOC). Com a actriu ha treballat en múltiples sèries de televisió i pel·lícules, com ara *Les de l'hoquei*, *Olor de colònia*, *Temps de silenci*, *El cor de la ciutat*, *Cuéntame cómo pasó*, *Lex*, *KLM*, *El internado*, *Sitges* o *La dona il·legal*. En teatre fa més de trenta anys que està als escenaris. Actriu vinculada a la companyia estable del Teatre Romea, també ha treballat al Teatre Lliure, al Teatre Nacional de Catalunya, al Centro Dramático Nacional, a la Compañía Nacional de Teatro Clásico, a la Sala Beckett... Té dos Premis de la Crítica, el Premio Max de las Artes Escénicas 2005, el Premi Oriana de cinema a la millor actriu el 2017, entre altres. Com a escriptora té dues novel·les, *Dóna't* (finalista del Premi Pla de Literatura 2015) i *La vida té aquestes coses* (2018). Ha publicat una desena de llibres per a nens: vuit de la sèrie Patatu, *Fem teatre!* (2022) i *La maleta de la memòria* (2019), escrit juntament amb Salvador Macip. També escriu articles, col·labora als mitjans, presenta actes, fa conferències, doblatge, audiollibres...

(Web) angelsbassas.com | (Twitter) [@angelsbassas](https://twitter.com/angelsbassas)