



Fecha de publicació:
01/06/2022

Sello Editorial:
Edicions Proa

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com



Kuala Lumpur

Carles Casajuana

El thriller que Casajuana va escriure quan era ambaixador a Malàisia.

El thriller que Casajuana va escriure quan era ambaixador a Malàisia.

Ha estat assassinat el director d'una de les empreses espanyoles que treballen en la construcció de les gegantines Torres Petronas de Kuala Lumpur. La policia local ho considera un simple embolic de faldilles i deté un altre ciutadà espanyol. Però Jordi Sureda, secretari de l'ambaixada a Malàisia, no ho veu tan clar i decideix investigar el crim pel seu compte. Les investigacions d'aquest home normal i corrent en una ciutat en transformació, amb personatges de diverses cultures, anant i venint de les altes esferes als baixos fons, generen una novel·la a la manera de Graham Greene.

La construcció de les Torres —durant uns anys l'edifici més alt del món— va coincidir amb el temps en què l'escriptor Carles Casajuana era ambaixador d'Espanya a Malàisia. Fascinat pel dinamisme i els contrastos del país, va escriure una novel·la de gènere negre amb pinzellades d'humor que és una de les més celebrades de la seva carrera.

Carles Casajuana

Carles Casajuana (Sant Cugat, 1954) té una reconeguda trajectòria novel·lística, iniciada l'any 1987 amb *Tap d'escopeta*, i integrada, entre altres obres, per *Kuala Lumpur* (2005, reeditat el 2022), *L'últim home que parlava català* (premi Ramon Llull 2009), *Un escàndol sense importància* (2011), *El melic del món* (2013), *Retorn* (2017), *Últimes notícies del Chaco* (2021) i *La guerra dins la guerra* (2025). També és autor de dos llibres d'assaig: *Pla i Nietzsche, afinitats i coincidències* (1996) i *Les lleis del castell (Notes sobre el poder)* (Premi Godó d'assaig 2014). Ha exercit la carrera diplomàtica arreu del món. Col·labora regularment a *La Vanguardia*.