

Image not found or type unknown



Fecha de publicació:

01/06/2022

Sello Editorial:

Edicions Proa

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email: andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Image not found or type unknown



1795. La germandat

Niklas Natt och Dag

El lliurament final de la brillant trilogia negra i històrica que ens submergeix en l'Estocolm del segle XVIII.

El lliurament final de la brillant trilogia negra i històrica que ens submergeix en l'Estocolm del segle XVIII.

Estocolm 1795. Com un animal ferit, l'antic traficant d'esclaus Tycho Ceton ronda per la ciutat, preparant un pla per recuperar el que li van prendre. Però el mal no té límits, i la seva venjança pot provocar el caos més espectacular i terrible que ningú hagi vist mai a l'enfollida ciutat d'Estocolm.

L'Emil Winge està decidit a aturar-lo. I sap massa bé que la seva cacera cada dia que passa té menys suport. El poder, sempre desconfiat, té altres coses més importants de què ocupar-se, i el seu company de fatigues Mickel Cardell està obsedit per la seva pròpia recerca de l'Anna Stina Knapp, desapareguda des de la mort dels seus fills.

"Niklas Natt och Dag ha creat una trilogia única, que és alhora un poderós retrat històric i un thriller detectivesc ple de sang." Dagens Nyheter, Sweden

Niklas Natt och Dag

Niklas Natt och Dag (1979) ha debutat com a escriptor amb la novel·la històrica literària *El llop i el vigilant*. El mateix Natt och Dag té una connexió innegable amb la història sueca, ja que forma part de la família aristocràtica amb membres vius més antiga de Suècia. Quan no escriu o llegeix, Natt och Dag gaudeix tocant la guitarra, la mandolina, el violí o la flauta de bambú japonesa, el shakuhachi. Viu a Estocolm amb la seva dona i els seus dos fills.