



Fecha de publicació:
09/03/2022

Sello Editorial:
Columna Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email:
nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com



Benvolguda

Empar Moliner

PREMI RAMON LLULL Una obra mestra contra el desamor.

PREMI RAMON LLULL Una obra mestra contra el desamor.

La Remei Duran és una dibuixant de prestigi que es considera una atractiva senyora de cinquanta i pocs anys, massa feliç esposa i mare. Una tarda, asseguda al seient del darrere del cotxe familiar, endevina, amb tota nitidesa, que el seu jove marit, violinista titular en una orquestra, s'enamorarà de la noia, violinista suplent, que els acompanya a casa per assajar i que seu al costat d'ell. Ells dos encara no ho saben. Ella, sí.

A partir d'aquesta certesa demolidora, la protagonista de la novel·la, una dona decidida acostumada des de la infància a lluitar per la supervivència, no té cap altra opció que adonar-se del que és envellir per dins assumint de cop la vulnerabilitat de l'amor matrimonial, la drogodependència de la maternitat, la caducitat de la vida artística.

A *Benvolguda*, Empar Moliner exhibeix el seu talent literari en un relat commovedor i inoblidable sobre l'amistat, el pas del temps, el perdó i la cruesa secreta, mai explicada i sempre suavitzada, del climateri.

Ara ja tinc la confirmació científica de l'estat volàtil en el qual m'he instal·lat l'últim any sense haver-ne parat esment. La caiguda d'estrògens combinada amb la intolerància a la lactosa i la pèrdua de visió de prop fan que em miri el món des d'unes lleugeres ales d'espiadimonis. Per això podré veure, amb tota nitidesa, que el meu home s'enamorarà d'aquella altra.

Empar Moliner

Empar Moliner (Santa Eulàlia de Ronçana, 1966) es va donar a conèixer amb el recull de relats *L'ensenyador de pisos que odiava els mims*, al qual va seguir la novel·la *Feli, esthéticienne* (Premi Josep Pla 2000). Posteriorment va publicar els volums de relats *T'estimo si he begut* (Premi Lletra d'Or 2005), portada al teatre per David Selvas amb gran èxit, i *No hi ha tercers persones*, i els reculls d'articles *Busco senyor per amistat i el que sorgeixi* i *¿Desitja guardar els canvis?* El 2012 va publicar la novel·la *La col·laboradora*, seguida de *Contes infantils contra tot pronòstic*, i el 2015 va obtenir el Premi Mercè Rodoreda amb *Tot això ho faig perquè tinc molta por*. El 2021 va treure el llibre de contes *És que abans no érem així* i l'any 2022 va publicar la novel·la *Benvolguda* amb una gran acollida de crítica i públic. Col·labora habitualment en diferents mitjans de comunicació, de ràdio, televisió i premsa escrita.

X: @emparmoliner

Instagram: @emparmoliner