



Fecha de publicació:
23/02/2022

Sello Editorial:
Edicions Proa

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Si entra boira no tendré on anar

Antoni Vidal Ferrando

Premi Carles Riba a un poeta amb una trajectòria excepcional

Premi Carles Riba a un poeta amb una trajectòria excepcional

Si entra boira no tendré on anar és un diàleg entre passat, present i futur construït a partir de tot allò que ha anat en contra dels ideals, dels somnis i dels amors de la vida de l'autor. També és l'expressió de la seva fidelitat a aquests somnis, ideals i amors. Cada poema és la conseqüència de deixar fluir les músiques i els gemecs de l'esperit. El títol vol expressar el sentiment d'indefensió nascut del fet d'haver anat envellint sense haver vist que es complissin les il·lusions de viure en un món millor i en una terra menys desnaturalitzada i més lliure.

Primer ens usurparen els boscs, les reserves
d'aigua dolça, el llegat dels difunts,
els mocadors de seda i els himnes de la tribu;
ens usurparen escenaris, efemèrides,
jardins, la força dels arguments,
els remeis contra les penes d'amor.
Demà tot serà seu. Entraran dins les cases
i ens llançaran al fang.

Antoni Vidal Ferrando

Antoni Vidal Ferrando (Santanyí, 1945) és poeta i narrador. A partir d'uns plantejaments arrelats en la seva identitat illenca, ha anat construint un discurs sobre l'ésser humà contemporani. És autor dels llibres de poemes *El brell dels jorns* (1986), *Racó de n'Aulet* (1986), *A l'alba lila dels alocs* (1988), *Els colors i el zodíac* (1990), *Cartes a Lady Hamilton* (1990), *Calvari* (1992), *Bandera blanca* (1994), *El batec de les pedres* (1996), *Cap de cantó* (2004), *Gebre als vidres* (2012) i *Aigües desprotegides* (2018).

El 2008 es publicà *Allà on crema l'herba*, que reuneix la seva trajectòria poètica anterior a la data de publicació. Ha guanyat els premis Ausiàs March, Ciutat de Palma, Jocs Florals de Barcelona i Josep M. Llompart - Cavall Verd de la Crítica, entre d'altres.

Com a narrador, Antoni Vidal Ferrando ha publicat les novel·les *Les llunes i els calàpets* (1994), *La mà del jardiner* (1994), premi Sant Joan, 1999, i *L'illa dels dòlmens* (2007), Premi de la crítica Serra d'Or, 2008. El 2015 aquesta trilogia va aparèixer unificada en un sol volum, *Cicle d'Almandaia*. Amb el dietari *Amors i laberints* (2010), va guanyar el Premi Faula MMX de la crítica. El 2013 es publicà el seu llibre de relats *Els miralls negres* i el 2016 i el 2020 varen aparèixer dues novel·les breus: *La ciutat de ningú* i *Quan el cel embogeix*.

Antoni Vidal Ferrando té obra traduïda al castellà, a l'italià i a l'alemany. També figura en antologies traduïdes al gallec, al francès, al romanès, al rus, al neerlandès, a l'hindi i a l'anglès.

El 1917 l'Ajuntament de Santanyí va crear el Premi Antoni Vidal Ferrando de narrativa.