

image not found or type unknown



La nit eterna

Ragnar Jónasson

Fecha de publicació:

09/03/2022

Sello Editorial:

Columna Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email:

nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

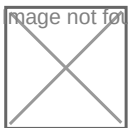
Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

image not found or type unknown



Un thriller fosc i atmosfèric, aterridor i complex. Un nou cas de l'inspector Ari Tór en el quart lliurament de la sèrie Islàndia Negra.

Un thriller fosc i atmosfèric, aterridor i complex. Un nou cas de l'inspector Ari Tór en el quart lliurament de la sèrie Islàndia Negra.

Han passat molts anys des de l'última vegada que l'Ásta va posar els peus a Kálfshamarsnes, una petita llengua de terra a la península de Skagi, al nord d'Islàndia. Però és com si el temps n'hagués congelat el paisatge: les roques basàltiques, imponents i boniques; les vastes extensions, amb aquella irreal interacció entre llums i ombres; la vil·la senyorial no gaire lluny del fiord, i, sobretot, el far. L'Ásta va passar part de la seva infantesa en aquest lloc apartat que ara retroba i també amb les persones que ara l'acullen, que eren allà quan es va veure obligada a marxar. Tres dies abans de Nadal, troben el cos de l'Ásta al peu del penya-segat. Ha estat un accident? S'ha suïcidat? O algú l'ha empès?

L'Ari Tór és qui porta la investigació en aquella remota regió que domina la badia de Kálfshamarsvík. El jove policia intentarà posar llum sobre els foscos esdeveniments que pesen damunt aquesta península, contínuament assotada pel vent, on algú guarda secrets incòmodes i amaga pecats que no es poden esborrar.

Descobreix la sèrie ISLÀNDIA NEGRA, la gran sèrie de la novel·la negra islandesa:

«Una de les millors sèries de novel·la negra». *The New York Times*

«Lectura obligatòria». *New York Post*

«Un dels grans de la negra nòrdica». *Magazine de La Vanguardia*

Ragnar Jónasson

Ragnar Jónasson va néixer el 1976 a Reykjavík, Islàndia, i és escriptor i advocat. Amb disset anys es va convertir en el traductor a l'islandès de les novel·les d'Agatha Christie. Ha treballat de periodista d'informatius a la televisió i la ràdio públiques, imparteix cursos sobre drets d'autor a la Universitat de Reykjavík i és membre de la Crime Writers' Association del Regne Unit (CWA), a més de ser cofundador del festival internacional de novel·la negra d'Islàndia, l'Iceland Noir. La seva obra ha rebut diverses distincions, entre les quals destaca el reconeixement a la millor sèrie de novel·la negra per *The Independent*, *Sunday Express* i *Daily Express*, a més del Dead Good Reader Award i del Premi Best Novel VLCNEGRA 2023. És autor de la sèrie Islàndia Negra, publicada íntegrament a Columna: *L'ombra de la por*, *La mort blanca*, *Boira a l'ànima*, *La nit eterna*, *La veritat silenciada* i *El crim del fiord*, que es desenvolupa al pintoresc poble de Siglufjörður, d'on és originària la seva família. *La dama de Reykjavík*, que va iniciar la seva sèrie protagonitzada per la inspectora Hulda, *L'illa* i *La tempesta* conformen la trilogia que acaba de veure la llum com a adaptació televisiva de la mà de la prestigiosa SkyShowtime amb el títol *The Darkness (La foscor)*. Les novel·les de Ragnar Jónasson es publiquen amb gran èxit a més de trenta països i compten amb més de cinc milions de fidels lectors.

Web: ragnarjonasson.com

Facebook: [@ragnarjonassonwriter](https://www.facebook.com/ragnarjonassonwriter)

X: [@RagnarJo](https://twitter.com/RagnarJo)

Instagram: [@ragnarjo](https://www.instagram.com/ragnarjo)