

image not found or type unknown



Fecha de publicació:

16/02/2022

Sello Editorial:

Editorial Empúries

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

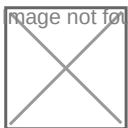
Email: moliva@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email: andrea.cuellar@grup62.com

image not found or type unknown



El paradís no era això

Marta Batallé

Tres personatges a la recerca d'una felicitat que se'ls escapa, en una novel·la emocionant, crítica i plena d'ironia envers el nostre temps.

Tres personatges a la recerca d'una felicitat que se'ls escapa, en una novel·la emocionant, crítica i plena d'ironia envers el nostre temps.

L'edifici del Raval on viuen posa en relació la Mai, l'Helena i el Santos, tres personatges de tres generacions diferents, cadascun vivint una crisi personal en el marc d'un barri on els extrems –gent, diners, cultures– es toquen.

La Mai és a la vintena, una noia reivindicativa, vivint la precarietat de feines i relacions amb un drama familiar a l'esquena que l'opremeix. L'Helena, de quaranta anys i amb la situació més convencional i estable (parella, fills, bons sous) veu com s'enfonsa la vida que s'ha fet. El Santos, un músic de rock idealista que ha deixat enrere el millor de la seva carrera i s'ha acomodat a una vida al marge del sistema cultivant marihuana, en el que no deixa de ser una concessió més.

Tots tres s'uneixen en la seva fragilitat per trobar una sortida als seus conflictes amb un món que jutgen amb lucidesa i on ni el ritme accelerat de la ciutat ni les persones que els acompanyen els satisfan.

Marta Batallé

Marta Batallé (Caldes de Malavella, 1978) és llicenciada i màster en Administració d'Empreses per Esade. Ha treballat a diferents empreses en l'àmbit de la comunicació i el màrqueting i des de fa catorze anys forma part del Departament de Comunicació d'Oxfam Intermón. Va viure dos anys a París i actualment resideix a Barcelona. És autora de les novel·les *L'origen de les cols violeta* (Empúries, 2019) i *El paradís no era això*.