

image not found or type unknown



Fecha de publicació:
02/02/2022

Sello Editorial:
Editorial Empúries

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació
AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

image not found or type unknown



Lluna plena

Aki Shimazaki

Una novel·la commovedora sobre la vellesa, l'amor i les vides que es mantenen en secret, a recer de tothom.

Una novel·la commovedora sobre la vellesa, l'amor i les vides que es mantenen en secret, a recer de tothom.

En Tetsuo i la Fujiko Niré viuen en una residència per a gent gran des que, uns anys abans, la Fujiko va començar a mostrar símptomes de la malaltia d'Alzheimer. Van unir els seus destins fa més de quaranta anys, per mitjà d'un casament arranjat, van fundar una família i han viscut junts una vida tranquil·la. Un matí, en despertar-se, la Fujiko no reconeix el seu marit. Inicialment trasbalsat per la situació, en Tetsuo emprèn la tasca de tornar a enamorar la dona que ara el pren només per un estrany amb qui està promesa. Però, estranyament, la situació actual de la Fujiko provoca que en Tetsuo descobreixi tota una vida oculta d'ella que canvia la visió que tenia del seu matrimoni.

«Amb *Lluna plena*, Aki Shimazaki convoca una escriptura límpida que uneix realisme sensorial i la poesia del temps que passa, els atzars del matrimoni, les acaballes de la vida i els misteris de l'amor, capaç de sorgir on menys se l'espera [...] Una exploració, universal, de l'ànima humana». **Laurence Houot, France Info**

Aki Shimazaki

AKI SHIMAZAKI (Gifu, Japó, 1954). Viu a Montreal des del 1991. Els seus llibres, escrits originalment en francès, s'han traduït a diverses llengües. Escriu cicles de cinc llibres cadascun, que es poden llegir en qualsevol ordre. Amb el cicle *Le poids des secrets*, va guanyar el Premi Ringuet de l'Acadèmia de les Lletres del Quebec, el Premi Literari Canadà-Japó i el Premi Gouverneur-Général el 2005. També és autora dels cicles *Au coeur du Yamato* i *L'ombra del card. Suzuran* (Premi Literari Canadà-Japó, Empúries, 2024), *Lluna plena* (Empúries, 2022), *Una noia a Tòquio* (Empúries, 2025) i *El vell escriptori* formen part d'un nou cicle, *Una campaneta sense batall*. *Lluna plena* també ha estat adaptada al teatre per Àlex Rigola el 2024.