

image not found or type unknown



Fecha de publicació:

24/11/2021

Sello Editorial:

Columna Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

image not found or type unknown



Veritats enterrades

Michael Hjorth, Hans Rosenfeldt

Arriba l'esperat setè lliurament de la sèrie que arrasa a Europa. Brusc, faldiller, conflictiu... I totalment addictiu. Encara no has caigut a les xarxes de Sebastian Bergman?

Arriba l'esperat setè lliurament de la sèrie que arrasa a Europa. Brusc, faldiller, conflictiu... I totalment addictiu. Encara no has caigut a les xarxes de Sebastian Bergman?

NO ET PERDIS EL NOU CAS DE SEBASTIAN BERGMAN, ÉS ADDICCIÓ PURA.

Tres anys després dels esdeveniments de *Mentides consentides*, la unitat d'homicidis d'Estocolm ha d'ocupar-se d'un assassí en sèrie que està deixant un rastre de cadàvers a la petita ciutat de Karlshamn. Sense pistes, testimonis o connexions clares entre les víctimes, qualsevol podria ser el pròxim objectiu.

La Vanja i l'equip es troben en un carreró sense sortida i, a més, no poden comptar amb l'ajuda d'en Torkel, que passa per un mal moment personal, ni d'en Sebastian, que intenta portar una vida més tranquil·la. Des que és avi, vol dedicar-se a la seva neta i a rebre pacients a la seva consulta privada. Però la vida li fa un tomb inesperat quan un nou pacient li demana ajuda per superar la seva experiència en el tsunami del 2004, el mateix en què en Sebastian ho va perdre tot i que no ha pogut oblidar.

I en Billy, a punt de ser pare, lluita per amagar el seu fosc secret. Però quan la veritat surti a la llum, fins on serà capaç d'arribar per assegurar-se que no el descobreixen?

Michael Hjorth

Michael Hjorth (1963) és un dels productors de cinema i televisió més famosos de Suècia i un guionista reconegut que ha treballat, entre altres, en els guions de diverses pel·lícules de Wallander, de Henning Mankell.

Hans Rosenfeldt

Hans Rosenfeldt (1964) és el principal guionista de Suècia i el creador de la sèrie de televisió escandinava de més èxit de la història: la sèrie policíaca *The Bridge*, que s'emet a més de 170 països i ha estat guardonada amb els premis internacionals més destacats. Per a Netflix va escriure, dirigir i produir la sèrie *Marcella*, que va rebre el premi de l'Associació de Guionistes del Regne Unit al millor guió de televisió.

La seva primera novel·la escrita en solitari és *Estiu de llops* (Columna, 2021).

image not found or type unknown

