



Aquitània

Eva García Sáenz de Urturi

Fecha de publicació:

06/10/2021

Sello Editorial:

Columna Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email:

nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Un thriller històric captivador que recorre un segle ple de venjances, incestos i batalles. Un misteri torbador entorn de tres vides que forjaran el que més tard serà Europa.

Un thriller històric captivador que recorre un segle ple de venjances, incestos i batalles. Un misteri torbador entorn de tres vides que forjaran el que més tard serà Europa.

1137. El duc d'Aquitània, la regió més cobdiciada de França, apareix mort a Compostel·la. El cos queda de color blau i amb la marca de l'«àguila de sang», una ancestral tortura normanda. La seva filla Elionor decideix venjar-se, i per això es casa amb el fill de qui creu que és l'assassí: Luy VI el Gras, rei de França.

Però el rei mor durant la boda en idèntiques circumstàncies, i l'Elionor i en Luy VII intentaran descobrir, juntament amb els gats aquitans –els èpics espies dels ducs– a qui li interessa que els reis inexperts ocupin el tron.

Dècades abans de la mort del duc d'Aquitània, un nen sense nom és abandonat al bosc per les seves cinc mares. Potser un monstre, o un sant, el petit supervivent acabarà convertint-se en un dels homes més excepcionals de l'edat mitjana europea.

Un thriller històric captivador que recorre un segle ple de venjances, incestos i batalles. Un misteri torbador entorn de tres vides que forjaran el que més tard serà Europa.

«Algú feble hauria retrocedit.

Algú covard s'hauria paralytat.

Algú prudent s'hauria concentrat a defensar-se.

Algú fort hauria seguit endavant malgrat el greuge. Algú com ella, neta del Trobador, duquessa d'Aquitània, estava fent el que la sang li murmurava a crits: tirar amunt, pujar.

Ascendir al tron.

Superar-nos a tots, aliats i enemics, des de dalt».

Amb la col·laboració de la Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura.

image not found or type unknown



Eva García Sáenz de Urturi

Eva García Sáenz de Urturi (Vitòria) va publicar el 2012 la seva primera novel·la, *La saga de los longevos*, i el 2014, *Los hijos de Adán* juntament amb *Pasaje a Tahití*. El 2016 va publicar *El silencio de la ciudad blanca*, un thriller apassionant traduït amb molt d'èxit a més de vint llengües i adaptat al cinema el 2019. Amb aquesta novel·la arrencava la Trilogía de la Ciudad Blanca, completada per *Los ritos del agua* i *Los señores del tiempo*. Ha estat guardonada amb el premi Libro de Ficción del Año i The Golden Bullet. L'any 2020 va guanyar el Premi Planeta amb *Aquitània*, el 2022 va publicar *El Llibre Negre de les Hores*, i *L'Àngel de la Ciutat* el 2023. Entre el 2024 i el 2025 ha recuperat en castellà i ha publicat per primera vegada en català *La saga dels longeus 1. La Vella Família* i *La saga dels longeus 2. Els Fills de l'Adán*, i publicarà *La saga dels longeus 3. El Camí del Pare*, l'esperat tancament de la trilogia. Les seves novel·les superen els quatre milions de lectors. És considerada la reina dels llibres supervendes de qualitat.

Web: evagarciasaenz.com

Facebook: [@evagarciasaenz](https://www.facebook.com/evagarciasaenz)

X: [@evagarciasaenz](https://twitter.com/evagarciasaenz)

Instagram: [@evagarciasaenzdeurturi](https://www.instagram.com/evagarciasaenzdeurturi)

Facebook: [@evagarciasaenz](https://www.facebook.com/evagarciasaenz)

Instagram: [@evagarciasaenz](https://www.instagram.com/evagarciasaenz)

Tik Tok: [@evagarciasaenzdeurturi](https://www.tiktok.com/@evagarciasaenzdeurturi)