

image not found or type unknown



La veu melódica

Montserrat Roig

Fecha de publicació:

01/09/2021

Sello Editorial:

Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Telefóno: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Telefóno: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Telefóno: 93 482 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Telefóno: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

image not found or type unknown



75 anys del naixement de Montserrat Roig. Nova edició de la seva darrera novel·la.

75 anys del naixement de Montserrat Roig. Nova edició de la seva darrera novel·la.

«Per a tu construiré un petit paradís. I totes les veus que hi sentiràs et seran melódicas». Amb la voluntat expressa d'allunyar el seu net dels mals del món, Malagelada confina des del naixement l'Espardenya al domicili familiar del passeig de Gràcia i s'assegura que només rebi notícia de les accions humanes bondadoses i que visqui envoltat de coneixements.

La concepció distorsionada de l'exterior en què creix, però, té conseqüències importants quan l'Espardenya, un noi sensible i condicionat per una gran lletjor, decideix sortir al carrer per anar a la universitat. Allà topa de ple amb el món real —els amics, el moviment estudiantil, l'amor, la pobresa— i ha d'afrontar la distància entre el bé i el mal, la veritat i la mentida, l'ideal i la realitat.

A *La veu melódica* (1987), Montserrat Roig, amb un to simbòlic i un gran alè poètic, indaga en la consciència individual i col·lectiva a partir d'un personatge universal, l'Espardenya —barreja del Cándid volterrià, del príncep Mixkin de Dostoievski i del Job bíblic—, una novel·la original i única en la seva trajectòria.

"Novel·la original, única en la trajectòria de Montserrat Roig. L'autora va buscar i trobar una nova forma de narrar el mal que hi ha darrere els genocidis, l'extermini, la injustícia que clama al cel, l'horror tan incommensurable com el mateix Déu i el miracle de seguir creient per tornar a crear una vegada més, encara millor." Betsabé García

Montserrat Roig

Montserrat Roig (Barcelona, 1946-1991) va dedicar-se al periodisme d'investigació i a la narrativa. Es va donar a conèixer el 1970 amb *Molta roba i poc sabó* (Premi Víctor Català), un recull de contes, i el 1989 en va publicar un altre, *El cant de la joventut*. El 1972 va publicar la seva primera novel·la, *Ramona, adéu*, i la van seguir *El temps de les cireres* (1977. Premi Sant Jordi), *L'hora violeta* (1980), *L'òpera quotidiana* (1982) i *La veu melódica* (1987). De la seva obra periodística destaquen *Els catalans als camps nazis* (1977. Premi Crítica Serra d'Or) i *L'agulla daurada* (1986), a més dels reculls d'entrevistes, articles i reflexions *Retrats paral·lels* (1976), *Digues que m'estimes encara que sigui mentida* (1991) i *Un pensament de sal, un pessic de pebre* (1992).