

image not found or type unknown



Fecha de publicació:

02/06/2021

Sello Editorial:

Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:

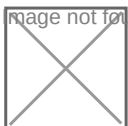
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

image not found or type unknown



Todo modo

Leonardo Sciascia

100 anys del naixement de Leonardo Sciascia: una metàfora del poder en forma de novel·la negra. Tota una reivindicació d'ètica política.

100 anys del naixement de Leonardo Sciascia: una metàfora del poder en forma de novel·la negra. Tota una reivindicació d'ètica política.

Entre els roures i els castanyers d'un lloc deliciós, s'obre, com una ferida escandalosa, una clariana amb un edifici de formigó. Un hotel, una ermita? Els jerarques de la política, de la indústria i de l'Església, tots personatges poderosos, s'hi han tancat durant uns dies per meditar a la manera d'aquells "exercicis espirituals" que sant Ignasi de Loiola definia com "El todo modo...". La pau del lloc, però, es veu violentament interrompuda per una sèrie d'assassinats.

Leonardo Sciascia recorre a la novel·la policíaca per traçar una metàfora corrosiva del poder. En descriu com es compon i com es manifesta, i amb un relat ple de tensió i ironia situa el lector davant la crua veritat: que la convivència civil es corromp en l'experiència de la injustícia.

Leonardo Sciascia

Leonardo Sciascia (Racalmuto, Agrigent, 1921 - Palerm 1989) destaca com un dels grans creadors de novel·la negra. Va ser professor en diverses escoles de Caltanissetta i de Palerm alhora que publicava les seves novel·les, narracions curtes, obres de teatre i assaig. A partir del 1978 va escriure principalment assaigs sobre literatura i política i, com a membre del Partit Radical, el 1979 va resultar escollit diputat al Parlament Europeu i a l'italià. Va morir a Palerm el 20 de novembre de 1989. Edicions 62 ha publicat: *Todo Modo* (1987), *1912 + 1* (1987), *Candido o un somni a Sicília* (1988), *Portes obertes* (1988), *El cavaller i la mort* (1990) i *Una història senzilla* (1990).