



Fecha de publicació:
07/04/2021

Sello Editorial:
Edicions Proa

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:
nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com



Consumits pel foc

Jaume Cabré

La nova novel·la del gran referent internacional de les nostres lletres.

L'Ismael no ha tingut una infantesa gens fàcil, però ha aconseguit estudiar i es guanya la vida com a professor de llengua i literatura. Un dia, per atzar, es retroba amb una antiga veïna i a poc a poc comencen a intimar, fins que una altra trobada aparentment casual, ara amb el conserge de l'institut on treballa, porta l'Ismael a una situació límit, de conseqüències traumàtiques. Recuperar la memòria i aconseguir treure l'entrellat dels fets en què es troba atrapat serà una tasca difícil, que la traça de Jaume Cabré combina magistralment amb la peripècia d'un petit senglar que té tirada a distreure's i a pensar més del compte.

A *Consumits pel foc* els ingredients indispensables de la narrativa de Cabré s'hi troben administrats amb mà mestra: una història subjugadora, uns personatges amb clarsobscurs inquietants i sorpreses d'alt voltatge literari que fan de la lectura un plaer irresistible.

Amb la col·laboració de la Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura.

Jaume Cabré

Jaume Cabré (Barcelona, 1947) va saltar amb força en el panorama literari internacional amb la novel·la *Les veus del Pamano*, i també amb les seves novel·les *Carn d'olla*, *Fra Junoy o l'agonia dels sons*, *Senyoria* i *L'ombra de l'eunuc*; també cal destacar els seus reculls de contes *Llibre de preludis*, *Viatge d'hivern* i *Quan arriba la penombra*, i les seves reflexions sobre art i literatura, aplegades a *Tres assaigs*. Ha escrit guions televisius i cinematogràfics. És membre de la secció filològica de l'Institut d'Estudis Catalans i Premi d'Honor de les Lletres Catalanes. La projecció internacional va créixer amb *Jo confesso*, la novel·la monumental que l'ha consolidat com el referent indiscutible dels autors catalans contemporanis, guardonada amb el premi Courier International a la millor novel·la estrangera 2013, premi Kulturhuset Stadsteaterns a Estocolm 2017, el premi Atenes de Literatura 2017, i el Premi Ciutat de Barcelona 2013 a la projecció internacional de la ciutat. La seva obra ha superat les 100 traduccions a altres llengües.