

image not found or type unknown



Memòries d'un segle d'or

Joan Triadú Font

Fecha de publicació:

02/06/2021

Un llibre clau per conèixer l'activisme cultural catalanista de postguerra.

Sello Editorial:

Pòrtic Edicions

Un llibre clau per conèixer l'activisme cultural catalanista de postguerra.

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Ha estat el segle XX un «segle d'or» per a la cultura catalana? Joan Triadú ho defensa en aquestes memòries. Tot i l'intent franquista de genocidi cultural i altres adversitats que ha patit el país, en aquest període els catalans han pres consciència de la dimensió nacional de la seva cultura. Des de fronts diversos, com la militància política, la pedagogia activa o la crítica literària, Joan Triadú hi va participar de manera decisiva. En aquestes memòries Triadú evoca, amb una franquesa i una emotivitat insòlites, un context familiar advers, una intensa relació amorosa i una activitat política i cultural que no va abandonar mai. Hi podem descobrir un intel·lectual consagrat a les lletres i un home d'acció, apassionat i tímid, compromès i rigorós. El seu relat autobiogràfic contribueix a construir la història de la cultura catalana contemporània.

Joan Triadú Font

Joan Triadú (1921-2010), pedagog, escriptor, crític literari i agitador cultural, fou un dels noms fonamentals de la història de Catalunya del segle XX. Va ser un dels grans impulsors de la pedagogia al nostre país, com també un dels primers dinamitzadors de l'ensenyament del català. Va fundar i dirigir, des d'Òmnium Cultural, el Departament d'Ensenyament del Català i va ser fundador i director de les escoles CIC i Thau, centres docents rellevants en la pedagogia catalana de les darreres dècades. Així mateix, va ser un crític literari de referència, autor de diversos llibres i col·laborador habitual del diari *Avui* i de la revista *Serra d'Or*.