

Image not found or type unknown



Lungomare

Gabriel Janer Manila

Fecha de publicació:

19/05/2021

Sello Editorial:

Edicions Proa

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing

i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Memòries de maduresa d'una de les grans figures del món cultural mallorquí.

Memòries de maduresa d'una de les grans figures del món cultural mallorquí.

El relat de *Lungomare* abraça els anys d'abans i després del canvi de segle tal com Gabriel Janer Manila els ha vist i viscut. Hi trobem les seves relacions amb la gent de lletres, tant les devocions com les disputes, les complicitats i els malentesos. També la frenètica activitat internacional, la dedicació a la gestió de la cultura, l'atenció als canvis dels nostres pobles i ciutats, l'enuig davant l'eufòria de la corrupció a Mallorca i l'especulació del paisatge. De punta a punta, hi batega el món ancestral illenc i les seves ruïnes, font de tantes novel·les i relats de Janer Manila. L'escriptor tanca amb *Lungomare* un cicle memorialístic de gran ambició literària.

Aquesta obra ha rebut un ajut a l'edició del Ministerio de Cultura y Deporte.

Gabriel Janer Manila

Gabriel Janer Manila (Algaida, Mallorca, 1940) és llicenciat en lletres, doctor en Pedagogia i catedràtic emèrit d'Antropologia de l'Educació. L'any 1967 es va donar a conèixer amb la novel·la *L'abisme*, premi Ciutat de Palma. D'aleshores ençà, ha escrit títols remarcables com *Els alicorns*, premi Josep Pla; *La cerimònia*; *Els rius de Babilònia*, premi Sant Joan; *Paradís d'orquídies*; *Els jardins incendiats*, premi Carlemany, i *Tigres*, premi Ramon Llull. El 2015 va sorprendre els lectors amb un relat memorialístic titulat *Ha nevat sobre Yesterday*, premi Crítica Serra d'Or, que ha continuat amb *Amor, no estàs fatigat* i *Lungomare*. Ha conreat l'assaig i la narrativa infantil i juvenil. Ha estat traduït a l'alemany, castellà, anglès, gallec, basc, holandès, rus, italià i francès.