

image not found or type unknown



Fecha de publicació:
10/02/2021

Sello Editorial:
Editorial Empúries

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:
nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

image not found or type unknown



Pendents que arribin els conqueridors

Miquel Serra

L'univers fascinant del músic Miquel Serra s'expandeix en el seu primer llibre de relats.

L'univers fascinant del músic Miquel Serra s'expandeix en el seu primer llibre de relats.

Pendents que arribin els conqueridors, el primer llibre de relats de Miquel Serra, ens acosta a l'imprevisible univers creatiu d'un dels músics més singulars i personals de l'escena catalana actual. L'ascens i caiguda del millor tastador de formatges del món, un fanàtic dels superherois a la Polònia comunista, un mort que és espectador de la seva vetlla, un dilema amorós de difícil solució o una reveladora sessió de teràpia són relats travessats per l'insòlit, amb què Miquel Serra erosiona la realitat fins a tocar l'absurd o el grotesc. Aquests es van alternant amb altres contes que ens transporten a la infància illenca de l'autor amb una gran força evocadora i emotiva, enduts sempre per un plaer de narrar permeable i juganer. Finalment, a «Les rutes de Moondog», el dietari d'un accidentat cap de setmana d'actuacions, fa girar amb ironia la cara B de l'escena musical catalana alhora que ens obre la porta a la interioritat de Miquel Serra com a artista.

Miquel Serra

Miquel Serra (Eivissa, 1975). Enginyer tècnic agrícola, actualment fa feina a l'Associació de productors ecològics de Mallorca. Als 34 anys va autoeditar-se el seu primer disc, *Opilions* (2009), que han seguit una bona partida de discs més amb Foehn Records, entre els quals destaquen *La felicitat dels animals* (2014), *L'octau clima* (2017), *Antiga hodomura* (2018) i *L'elegància dorm* (2019). La pel·lícula-documental *Els ulls s'aturen de créixer* de Javier G. Lerín (2018), sobre la relació amb el seu germà Joan, va ser triat Millor Documental Nacional i Premi del Públic del In-Èdit Film Festival, entre altres mencions. Amb Edicions del despropòsit al 2014 va publicar el llibre de miscel·lània *Formigues vermelles*.