

image not found or type unknown



El Club del Crim dels Dijous

Richard Osman

Fecha de publicació:

03/02/2021

Sello Editorial:

Columna Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

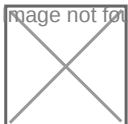
Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing
i comunicació AIG: Marta Oliva i
Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

image not found or type unknown



No subestimis el talent d'un grup d'avis.

No subestimis el talent d'un grup d'avis.

El fenomen de l'any. Número 1 indiscutible a tot el món. Ara en català!

«Un fenomen que no es veia des de que J.K. Rowling va debutar amb Harry Potter». *El País*

En un pacífic complex privat per a jubilats, quatre improbables amics es reuneixen un cop a la setmana per revisar antics casos d'assassinats locals que van quedar sense resoldre. Ells són en Ron, un exactivista socialista ple de tatuatges i revolució; la dolça Joyce, una vídua que no és tan ingènua com aparenta; l'Ibrahim, un antic psiquiatre amb una capacitat d'anàlisi increïble, i la tremenda i enigmàtica Elizabeth, que, amb vuitanta-un anys, lidera el grup d'investigadors aficionats... o no tant.

Quan un promotor immobiliari de la zona apareix mort amb una misteriosa fotografia al costat del cos, El Club del Crim dels Dijous es troba enmig del seu primer cas real. Encara que siguin octogenaris, els quatre amics guarden alguns trucs a la màniga.

Podrà atrapar l'assassí aquest grup poc ortodox però brillant?

Una divertida novel·la negra a l'estil més clàssic que posa en valor la saviesa de la gent gran i que ha enamorat més de 330.000 lectors.

Amb la col·laboració de la Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura.

Richard Osman

Richard Osman és un famós presentador, comediant i productor de televisió britànic. Director creatiu d'Endemol Shine UK, ha treballat com a productor executiu en nombrosos espectacles. Es va fer famós presentant el concurs televisiu *Pointless*. La popularitat va continuar amb el seu propi concurs a la BBC, *Two Tribes*. Participa regularment en altres programes televisius i escriu una columna per a *Radio Times*. La seva sèrie El Club del Crim dels Dijous, formada per la novel·la homònima *El club del Crim dels Dijous*, *El dijous següent*, *El misteri de la bala perduda*, *L'últim a morir* i *Una fortuna mortal*, és un èxit sense precedents i un supervendes internacional. El primer lliurament de la seva nova sèrie *Resolem Assassinats* ha confirmat el seu talent i ha conquerit lectors i crítics.

X: @richardosman