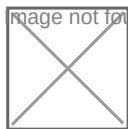


image not found or type unknown



La síndrome del Dr. Strangelove

José Antonio Donaire Benito

Res és el que sembla.

Fecha de publicación:

27/01/2021

Sello Editorial:

Columna Edicions

Res és el que sembla.

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email:

nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:

Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Un filòsof vigorèxic, un traductor atrapat a la cabina, un agent funerari que visita furtivament els hospitals o uns siamesos sobrevinguts són alguns dels personatges que interpreten *La síndrome del Dr. Strangelove*. Aquest recull de contes és un joc de miralls que dilueix els límits entre la realitat i la ficció, on els protagonistes vaguen per un escenari de l'absurd a la recerca d'una identitat perduda. Un llibre, sens dubte, a l'altura de la millor tradició contista de la nostra literatura.

José Antonio Donaire Benito

José A. Donaire Benito

Vaig néixer a Salamanca i, tot i que només hi vaig viure uns mesos, aquest és el topònim que apareixerà en la necrològica que escriurà un amic amb desgana. La meva infantesa a Extremadura té l'olor llunyana dels tomàquets madurs i les tifes de les cigonyes, si bé des del 1979 visc en la que és la ciutat més bella de la Mediterrània. Soc geògraf i això em permet cartografiar-ho gairebé tot, els mons reals i els mons imaginaris, que no són sinó una altra forma de realitat. He estat director de l'Escola Oficial de Turisme de Catalunya i ara treballo com a professor a la Facultat de Turisme de la Universitat de Girona. Políticament, em vaig iniciar com a regidor a l'Ajuntament de Sant Feliu de Guíxols. Un dia em van escollir per anar a les llistes del Parlament i, per a la meua sorpresa, vaig ser elegit diputat. A diferència de la majoria dels mortals, m'encanta la política. És l'artefacte social més increïble que ha creat l'espècie humana, si no tenim en compte el Festival d'Eurovisió i les convencions d'ufòlegs.

(Twitter) @DonAire