

image not found or type unknown



Fecha de publicació:

27/10/2020

Sello Editorial:

Editorial Empúries

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:

nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

image not found or type unknown



Tòquio blues

Haruki Murakami

L'èxit més gran d'Haruki Murakami. Una novel·la inoblidable sobre les angoixes de la joventut, els primers amors i el trànsit a l'edat adulta.

L'èxit més gran d'Haruki Murakami. Una novel·la inoblidable sobre les angoixes de la joventut, els primers amors i el trànsit a l'edat adulta.

Tòquio blues està considerada el clàssic modern per excel·lència de la literatura japonesa i ha tingut un èxit aclaparador arreu del món. S'hi narra l'educació sentimental d'un jove estudiant al Tòquio turbulent dels anys seixanta. Introvertit, tímid i seriós, Toru Watanabe s'enamora perdudament de Naoko, una noia continguda i de caràcter impenetrable, i pateix una crisi que el porta a laïllament social i a la reclusió. Per sortir-ne, i davant les dificultats de la seva relació amb la Naoko, Toru es llança a una espiral de sexe esporàdic fins que un dia coneix la Midori, inestable, exuberant i plena de vida, que revolucionarà el seu món ordenat i tranquil.

Tendra, escrita amb to melancòlic i sensual i amb un ritme molt àgil, *Tòquio blues* és una novel·la rodona i plena d'humor que beu de Salinger, Sylvia Plath i Harper Lee. Amb el Japó contemporani com a teló de fons, Haruki Murakami ens narra les angoixes de la joventut, els primers amors i el trànsit a l'edat adulta.

Haruki Murakami

Haruki Murakami (Kyoto, 1949) és l'escriptor més aclamat i llegit de la literatura japonesa actual. Traduït a cinquanta llengües, amb les seves novel·les ha guanyat premis prestigiosos com ara el Noma, el Tanizaki, el Yomiuri, el Franz Kafka, el Jerusalem Prize o el Hans Christian Andersen. L'any 2011 va ser reconegut amb el Premi Internacional Catalunya, i el 2023, amb el Premi Princesa d'Astúries de les Lletres. Editorial Empúries ha publicat pràcticament tota l'obra de l'autor, en què destaquen les celebrades *Tòquio Blues* i *Kafka a la platja*, la monumental trilogia *1Q84* i els dos volums de *La mort del comanador*, i reculls de contes com *El salze cec i la dona adormida*, *Homes sense dones* i *Primera persona del singular*. En el camp de la no-ficció, Empúries ha publicat les seves reflexions sobre l'esport, l'escriptura, la música i la vida a *De què parlo quan parlo de córrer*, *Underground*, *De què parlo quan parlo d'escriure* i *Quan la música ho és tot*.

www.harukimurakami.com