

image not found or type unknown



Tirant lo Blanc

Joanot Martorell

Fecha de publicació:

04/11/2020

Sello Editorial:

Edicions Proa

L'actualització lingüística de Màrius Serra convida els lectors i lectores d'avui a la lectura plaent de la primera novel·la moderna

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Telefóno: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Telefóno: 93 492 8671

Email:

nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Telefóno: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Telefóno: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

L'actualització lingüística de Màrius Serra convida els lectors i lectores d'avui a la lectura plaent de la primera novel·la moderna

El *Tirant lo Blanc* és la més important de les novel·les escrites en llengua catalana i, probablement, la millor de la literatura europea del seu temps. L'obra de Joanot Martorell transcendeix els llibres de cavalleries medievals, per la mentalitat, per l'amplitud de mires, per l'humor, perquè no descriu gestes miraculoses en escenaris irreals i perquè les qualitats de l'heroi són ben humanes. El *Tirant* és una novel·la de cavallers i de batalles, però també una història de seduccions i d'amors, amb episodis divertits, una sensualitat festiva i una ironia intel·ligent. Al Quixot, Cervantes ja va escriure que "por su estilo es éste el mejor libro del mundo". Però el català que utilitzava Joanot Martorell al segle XV és un impediment per a molts lectors que avui volen gaudir del nostre clàssic. Per això l'escriptor i filòleg Màrius Serra ha dut a terme una actualització lingüística del text, magnífica, impecable, que no pretén suplantar la versió original, sinó convidar els lectors i lectores d'avui a la lectura plaent de la primera novel·la moderna.

Joanot Martorell

Joanot Martorell va néixer al voltant del 1413 i va morir el 1465. Pertanyia a una família de la petita noblesa de Gandia lligada a la cort de Martí l'Humà. La seva vida va transcórrer entre viatges per Europa i lluites cavalleresques, testimoniades en nombroses lletres de batalla. Va escriure la novel·la *Flor de cavalleria* i el relat *Guillem de Varoic*. Els últims cinc anys de la seva vida els va dedicar a la redacció del *Tirant lo Blanc*. Potser encara no del tot acabada, la va empenyorar «per cent reals» a Martí Joan de Galba, que la va donar a la impremta vint-i-cinc anys després de la mort de Martorell.