

image not found or type unknown



El fill del xofer

Jordi Amat

Fecha de publicación:

11/11/2020

Sello Editorial:

Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

image not found or type unknown



Ascens i caiguda del periodista i advocat Alfons Quintà: un relat magistral sobre les clavegueres del poder a Catalunya.

Ascens i caiguda del periodista i advocat Alfons Quintà: un relat magistral sobre les clavegueres del poder a Catalunya.

Arran de la figura fosca i perversa d'Alfons Quintà (Figueres 1943-Barcelona 2016) —periodista, advocat, oficial de la Marina Mercant i jutge, que el 19 de desembre de 2016 va assassinar la seva dona i després es va suïcidar amb una escopeta de caça—, Jordi Amat, un dels observadors més lúcids i transversals del moment, fa una reflexió sobre el poder en forma de narració. Darrere d'una carrera periodística fulgurant (que transcorre per la direcció de TV3 o les tertúlies d'Intereconomia) s'oculta una trajectòria fosca plena de xantatges, persecucions sexuals, abusos d'autoritat i tripijocs diversos, que mostra com funcionen les clavegueres del poder a Catalunya: un relat magistral de periodisme testimonial.

Jordi Amat

Jordi Amat (Barcelona, 1978) és filòleg i escriptor. Ha publicat, entre d'altres, les biografies *Els laberints de la llibertat. Vida de Ramon Trias Fargas* (2009, Premi Gaziell de Biografies i Memòries) i *Com una pàtria. Vida de Josep Benet* (2017, Premi Octavi Pellissa); els assaigs *Las voces del diálogo*, *El llarg procés* i *La primavera de Múnic*. El pamflet *La confabulació dels irresponsables* (2017) el va situar com un dels principals comentaristes polítics del present. Amb *El fill del xofer* (2020), una lúcida radiografia dels darrers cinquanta anys de la història política catalana, va obtenir un èxit majúscul de crítica i de lectors. A *Vèncer la por. Vida de Gabriel Ferrater* (2022) va oferir el retrat més complet d'una de les figures clau de la cultura catalana recent. Ha col·laborat durant anys a *La Vanguardia* i actualment escriu al diari *El País*, on coordina el suplement *Babelia*.