

image not found or type unknown



Fecha de publicació:
03/06/2020

Sello Editorial:
Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

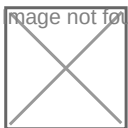
Email: andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

image not found or type unknown



En el contagi

Paolo Giordano

Un llibre important i necessari per al moment extraordinari que estem vivint.

Un llibre important i necessari per al moment extraordinari que estem vivint.

L'epidèmia de coronavirus té molts números per ser l'emergència sanitària més important de la nostra època. El seu atreviment ens revela una cosa que ja sabíem però que ens costava de mesurar: la multiplicitat de nivells que ens connecten els uns als altres, així com la complexitat del món on vivim, les seves lògiques socials, polítiques, econòmiques, i també interpersonals i psíquiques. És la mesura de com el nostre món ha esdevingut global.

L'epidèmia ens encoratja a pensar-nos com a membres d'una col·lectivitat. Ens obliga a un esforç de fantasia que no estem avesats a fer: veure'ns inextricablement lligats als altres i tenir en compte la seva presència en les nostres decisions individuals. En el contagi som un organisme únic, tornem a ser una comunitat, i allò que fem o deixem de fer no ens afecta a nosaltres i prou. En el contagi la manca de solidaritat és, més que res, un defecte d'imaginació.

L'escriptor italià Paolo Giordano, autor de *La solitud dels nombres primers*, reflexiona sobre tot el que l'epidèmia ens descobreix de nosaltres mateixos. Un llibre important i necessari per al moment extraordinari que estem vivint.

Paolo Giordano

Paolo Giordano va néixer a Torí el 1982. Doctorat en Física i autor de quatre novel·les: *La solitud dels nombres primers* (Edicions 62, 2008, Premi Strega i Premi Campiello Opera Prima), *El cos humà* (Edicions 62, 2012), *Negre i plata* (Edicions 62, 2015) i *Divorare il cielo*. És col·laborador del Corriere della Sera.