

image not found or type unknown



Fecha de publicació:

02/09/2020

Sello Editorial:

Edicions Proa

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i

comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

image not found or type unknown



L'any que va caure la roca

Pep Coll

Un poble de muntanya desapareix de nit sota l'allau d'unes pedres immenses. Què faran els set supervivents?

Un poble de muntanya desapareix de nit sota l'allau d'unes pedres immenses. Què faran els set supervivents?

Un grup de joves d'un poble de muntanya no vol seguir la tradició familiar que els obligaria a quedar-se a casa conreant les terres. L'enfrontament amb els seus esdevé un combat tan constant com inútil. Fins que la matinada d'un diumenge del 1975, tornant de la discoteca, els set joves es troben amb un fet dramàtic que capgira les seves vides i la història del poble. La tragèdia que els cau a sobre, però, els planteja la possibilitat de començar de nou, d'obrir les portes al somni d'una societat diferent, en sintonia amb els nous aires que bufen al país. El dalta baix sembla l'ocasió per repensar-ho tot.

Pep Coll retorna al món literari de *Dos taüts negres i dos de blancs* amb una novel·la plena d'humanitat i d'alenada èpica: una mirada diferent sobre els anys de la transició democràtica des d'un món rural en transformació.

Pep Coll

Pep Coll (Pessonada, Pallars Jussà, 1949) és autor de l'excel·lent recull de llegendes *Muntanyes Maleïdes* (1993), però ha excel·lit sobretot com a novel·lista, amb títols com *La mula vella* (1989), *L'abominable crim de l'Alsina Graells* (1999), *El salvatge dels Pirineus* (2005), *Les senyoretes de Lourdes* (Premi Sant Jordi 2007), *Dos taüts negres i dos de blancs* (2013, premi de la Crítica, premi Crexells, premi El Setè Cel, premi Amat-Piniella i Prix Pyrénéen 2016 a la traducció francesa), *Al mateix riu d'Heràclit* (2018), *L'any que va caure la roca* (2021) i *La llarga migdiada de Déu* (2021).