

image not found or type unknown



Fecha de publicació:

26/08/2020

Sello Editorial:

Columna Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

image not found or type unknown



El bosc dels quatre vents

María Oruña

A la Galícia de 1830 una dona s'enfronta a les convencions del seu temps. Torna María Oruña amb un thriller històric que et captivarà.

A la Galícia de 1830 una dona s'enfronta a les convencions del seu temps. Torna María Oruña amb un thriller històric que et captivarà.

A principis del s. XIX, el doctor Vallejo viatja de Valladolid a Galícia amb la Marina, la seva filla, per servir com a metge en un poderós monestir d'Ourense. Allà descobriran un món i uns costums molt particulars i viuran la caiguda de l'Església i el final definitiu de l'Antic Règim. La Marina, interessada en la medicina i en la botànica però sense permís per estudiar, lluitarà contra les convencions socials que la seva època li imposa sobre el saber, l'amor i la llibertat, i s'embarcarà en una aventura que, sense pretendre-ho, guardarà un secret de més de mil anys.

A l'actualitat, en Jon Bécquer, un peculiar antropòleg que treballa localitzant peces històriques perdudes, investiga una llegenda. Només començar les seves indagacions, a l'hort de l'antic monestir apareix el cadàver d'un home vestit amb un hàbit benedictí típic del s. XIX. Aquest fet farà que en Bécquer, juntament amb el sergent Xocas, s'interni en els boscos de Galícia buscant respostes i descendint pels sorprenents esglaons del temps.

Una novel·la commovedora sobre una dona que s'enfronta a les convencions del seu temps i aconsegueix transcendir fins als nostres dies.

Amb la col·laboració de la Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura.

María Oruña