

image not found or type unknown

**Fecha de publicació:**

11/03/2020

Sello Editorial:

Edicions 62

Contacto de prensa

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 88 36

Email: moliva@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 482 8211

Email:

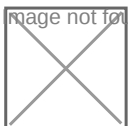
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

image not found or type unknown



Dues germanes

David Foenkinos

La nova novel·la de l'autor de *La delicadesa*: de l'amor al desamor, i de com la família et reconforta.

La nova novel·la de l'autor de *La delicadesa*: de l'amor al desamor, i de com la família et reconforta.

Professora en un institut, la Mathilde, a la trentena, forma amb l'Etienne una parella feliç. Ella adora la seva feina i els alumnes, i els transmet la seva passió per l'educació sentimental, de Flaubert. D'un dia per l'altre, però, l'Etienne decideix trencar amb la Mathilde, i l'univers de la jove s'esfondra. Com no enfonsar-se davant d'un gir tan brusc com inacceptable? Com afrontar el futur amb el fantasma d'un amor desaparegut? Devastada, la Mathilde es refugia en la seva germana, l'Agathe, que l'acull al seu petit apartament amb el marit i la filla. La relació entre les dues germanes es redefineix i uns nous lligams s'estrenyen en aquest petit món familiar on cadascú prova de trobar l'equilibri.

David Foenkinos

David Foenkinos, nascut a París el 1974, va estudiar Lletres a la Sorbona i es va formar com a músic de jazz. És autor de diverses novel·les, entre les quals destaquen *La delicadesa*, que va suposar la seva consagració literària i de públic lector i va ser adaptada al cinema pel mateix autor i el seu germà, Stéphane Foenkinos, amb interpretació d'Audrey Tautou i François Damiens. Edicions 62 ha publicat *Charlotte* (2014, Premi Renaudot i Goncourt des Lycéens), *La biblioteca dels llibres rebutjats* (2016), *Cap a la bellesa* (2019), *Dues germanes* (2020) i *La família Martin* (2021).