

image not found or type unknown



Fecha de publicació:

11/03/2020

Sello Editorial:

Edicions Proa

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:

andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email:

nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:

Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

image not found or type unknown



Quixot

Salman Rushdie

Una original reescriptura del clàssic de Cervantes traslladat al segle XXI i de la mà d'un dels millors escriptors contemporanis.

Una original reescriptura del clàssic de Cervantes traslladat al segle XXI i de la mà d'un dels millors escriptors contemporanis.

Quixot, com indica el títol, és una reescriptura al segle XXI del clàssic de Cervantes, en la qual el protagonista, un vell que ha perdut el seny per la sobreexposició a la televisió, es llança a la improbable gesta de conquerir la seva Dulcinea, una celebritat del cinema i la TV nord-americanes.

Per aconseguir-ho, haurà de demostrar que és digne del seu amor empenent diverses tasques, durant un road-trip amb el seu fill (Sancho) pels Estats Units de Trump, un país al caire del col·lapse moral i espiritual.

Una obra que és pur Rushdie: una novel·la picaresca moderna, plena de pastitxos, sàtira i paròdia actual, però que també permet abraçar temes profunds com la relació pare-fill o l'amor obsessiu. Un tour de force que és alhora un homenatge al clàssic de la literatura i una obra mestra contemporània sobre la recerca de l'amor i la família. Rushdie ha escrit un Quixot enlluernador per als temps actuals.

Salman Rushdie

Salman Rushdie (Bombai, Índia, 1948) és l'autor de les novel·les *Grimus*; *Els fills de la mitjanit* (premi Booker Prize i Best of the Booker); *Shame*; *Els versos satànics*; *Haroun i el mar de les històries*; *The Moor's Last Sigh*; *The Ground Beneath Her Feet*; *Fúria*; *Shalimar the Clown*; *L'encantadora de Florència*; *Luka i el foc de la vida*; *Dos anys, vuit mesos i vint-i-vuit nits*; *La decadència de Nero Golden*, *Quixot* (finalista del premi Booker) i *Victory City*, a més del recull de contes *East, West*. També ha publicat obres de no-ficció com ara *The Jaguar Smile*, *Imaginary Homelands*, *Step across this line*, *Joseph Anton* (les seves memòries del temps que va viure sota la fàtua) i *Els llenguatges de la veritat*, i ha coeditat dues antologies, *Mirrorwork* i *Best American Short Stories 2008*. És membre de l'American Academy of Arts and Letters i Distinguished Writer in Residence a la Universitat de Nova York. Abanderat de la llibertat d'expressió, ha estat president del PEN Club nord-americà. La seva obra ha estat traduïda a més de quaranta llengües.