

Fecha de publicació:
19/02/2020

Sello Editorial:
Columna Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

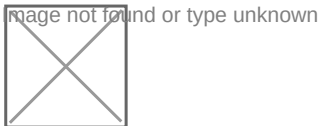
Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació
AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com



La psicòloga

Helene Flood

Què passa quan descobreixes que el teu company t'ha mentit? I si a més, no el pots localitzar per demanar-li explicacions?

Què passa quan descobreixes que el teu company t'ha mentit? I si a més, no el pots localitzar per demanar-li explicacions?

Una parella en la trentena decideixen anar a viure a la casa on havia viscut tota la vida l'avi d'ell, que és on tristament l'han trobat mort. En Sigurd, que és arquitecte, decideix remodelar-la per fer-se-la més seva però sembla que les obres no s'hagin d'acabar mai i hi viuen amb tot una mica a mitges. Un divendres ell marxa a passar el cap de setmana fora i ella preveu dos dies de sèries i lectura, però tot s'espatlla quan rep una trucada dels amics d'en Sigurd preguntant-li com és que no ha arribat a la cita. En canvi, ella tenia un missatge d'ell a la bústia de veu dient-li que havia arribat bé... Sembla que ha desaparegut misteriosament, i a l'angoixa creixent pel fet de no localitzar-lo s'hi afegeix que fets estranys comencen a passar a casa seva: objectes que desapareixen i tornen a aparèixer al seu lloc, sorolls inexplicables... Un thriller immersiu i absorbent, barreja perfecta entre *La noia del tren*, *Luz de gas* i *Vértigo*.

Amb la col·laboració de la Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura.

Helene Flood

Helene Flood va néixer el 1982. Va estudiar Psicologia i es va doctorar el 2016 amb una tesi sobre la violència, la revictimització i la culpa posttraumàtica. Viu a Oslo amb el seu marit i els seus dos fills. La seva primera novel·la, *La psicòloga* (2020), la va situar com una de les veus més rellevants de la novel·la negra actual, va ser publicada a vint-i-vuit països i arreu va tenir molt d'èxit tant de crítica com de públic. La seva segona novel·la, *La comunitat* (2021), va ser rebuda amb el mateix èxit i reconeixement i la va acabar de consolidar com una de les noves grans veus del crim escandinau. Aquesta és la seva tercera novel·la.