



La noia de la Resistència

Xulio Ricardo Trigo

Una història d'amor i resistència al París ocupat pels nazis.

Una història d'amor i resistència al París ocupat pels nazis.

Als anys noranta, la Meritxell és una escriptora d'èxit. Tot just acaba de saber que està molt malalta. Ha escrit innumbrables històries, però mai ha aconseguit treure l'entrellat de la que realment li importa, la dels seus propis orígens. Sap que la mare era parisenca i que el pare va ser un combatent de la Guerra Civil, però no el va arribar a conèixer.

Als anys quaranta, al París ocupat pels nazis, l'Anne-Marie viu al barri de Le Marais. A la petita pensió que regenten els seus pares hi arriba l'Armand; sembla que s'amaga dels invasors alemanys perquè fuig d'un camp de treball. En un París en lluita soterrada, la jove Anne-Marie coneixerà la força del primer amor i què vol dir tenir conviccions.

Una novel·la plena de tendresa que enllaça dues èpoques i ens mostra com d'importants són les arrels personals. Uns personatges que encarnen la força dels ideals i retraten persones anònimes que vencien la por per lluitar contra el monstre del feixisme.

Fecha de publicación:
05/02/2020

Sello Editorial:
Columna Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing i comunicació AIG: Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Xulio Ricardo Trigo

Xulio Ricardo Trigo (Betanzos, la Corunya, 1959) és escriptor i fotògraf. Ha publicat més d'una dotzena de novel·les, entre les quals destaquen *Després de l'oblit*, *Els secrets de la reina*, *El somni de Tàrraco*, *Les veus del Liceu* i *L'objectiu del crim*. Ha guanyat premis com ara l'Ausiàs March, el Maria Mercè Marçal o el Miquel de Palol, entre altres. La seva darrera obra, *L'homenatge*, va rebre el Premi Nèstor Luján de novel·la històrica. Col·laborador habitual dels mitjans, ha treballat a *El Temps*, *Diari de Barcelona*, *Avui* o *La Vanguardia*. També ha publicat poesia, com a autor i com a traductor.

El temps que li deixa lliure la creació literària el dedica a la seva altra passió, la fotografia. En aquest camp ha fet exposicions individuals a Barcelona, Saragossa, Tarragona, Reus, Tortosa i un llarg etcètera. Viu a Tarragona.