

Image not found or type unknown



Fecha de publicació:
15/01/2020

Sello Editorial:
Edicions Proa

Contacto de prensa

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 8671

Email: nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

Teléfono: 93 492 86 54

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de marketing
i comunicació AIG: Marta Oliva i
Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com

Els Himnes

Agustí Bartra

Recuperació del gran llibre de Bartra després de l'exili, premi Carles Riba 1973.

Recuperació del gran llibre de Bartra després de l'exili, premi Carles Riba 1973.

Els Himnes és el primer gran llibre d'Agustí Bartra, un cop instal·lat a Catalunya després del llarg exili.

Hi manifesta l'alegria del retorn, la joia de la contemplació de la natura, però també el record de passatges

vitals com l'estada al camp de concentració d'Argelers i l'exili americà. El llibre té un pròleg del mateix Bartra i un epíleg i unes notes de Sam Abrams.

Agustí Bartra

AGUSTÍ BARTRA I LLEONART (1908-1982) és un dels més notables de la literatura catalana del segle XX. Quan es donà a conèixer, ho féu com un poeta exaltat i rebel que recollia influències de Walt Whitman i de Rilke. El seu primer recull poètic, *Cant corporal* (1938), va sortir el mateix dia que s'incorporava al front. El 1948 li fou concedida una beca de la Fundació Guggenheim i s'establí durant dos anys a Nova York. Arran d'aquesta experiència, va estrènyer els llaços amb l'alta modernitat de la literatura internacional (T. S. Eliot, Faulkner, Joyce, Wallace Stevens...). De la seva obra, que abraça poesia, narrativa, teatre i assaig, sobresurten *L'arbre de foc* (1946), *Quetzalcòatl* (1960), *Odisseu* (1953), *Ecce Homo* (1968), *Crist de dos-cents mil braços* (1974), *Soleia* (1977) i *El gos geomètric* (1979).