

Fecha de publicació:
22/01/2020

Sello Editorial:
Columna Edicions

Contacto de prensa

Nombre: Núria Rosell

Teléfono: 93 492 86 71

Email:
nuria.rosell@grup62.com

Nombre: Andrea Cuéllar

Teléfono: 93 492 8211

Email:
andrea.cuellar@grup62.com

Nombre: Xavier Gafarot

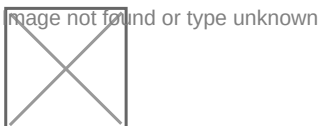
Teléfono: 93 492 8654

Email: xgafarot@grup62.com

Nombre: Directora de
marketing i comunicació AIG:
Marta Oliva i Domènech

Teléfono: 93 492 8155

Email: moliva@grup62.com



A Bàrcino

Maria Carme Roca

Una dona singular, un passat ocult, un enemic implacable.

Una dona singular, un passat ocult, un enemic implacable.

Amb gairebé vint-i-cinc anys, la Minícia pateix el rebuig del seu pare, Luci Minici Natal Quadroni Ver. El motiu: quan era molt jove, la Minícia havia estat amant d'en Teseu, l'home que va mortificar la vida del noble Minici i que, precisament, va morir lluitant contra ell. A l'afront s'hi suma un gran secret que la marcarà per sempre. Desconcertada i dolguda, seguirà, però, amb la seva vida: la passió per les curses de quadrigues i l'escriptura, l'amistat amb l'emperador Marc Aureli i l'emperadriu Faustina, la curiosa relació amb el seu marit Cneu, la complicitat amb el seu esclau Erasmus, l'entesa passional amb el centurió Luci Cecili Optat. Alhora, la Minícia intentarà recuperar l'estima del seu pare i trobar la persona que s'encarrega de complir una venjança, que no l'afecta només a ella i a la seva família, sinó a tot l'imperi.

Roma, 140 dC. De petita no havia fet dolenteries, no perquè fos bona, sinó perquè no n'havia tingut cap necessitat. Que jo en sigui conscient, la primera vegada que en vaig fer una ja tenia dotze anys. I era relativa, la trapelleria, perquè va ser amb el consentiment de l'àvia Quadrònia. Ella s'havia desplaçat a Roma des de Bàrcino quan va morir la meua mare per fer-nos costat al meu pare i a mi.

Amb la col·laboració de la Generalitat de Catalunya, Departament de Cultura.

Maria Carme Roca

Maria Carme Roca (Barcelona, 1955) és llicenciada en Filosofia i Lletres (Història) i en Filologia Catalana (Literatura) i durant anys es dedicà a l'ensenyament. L'any 1997 va publicar la seva primera obra, i des d'aleshores no ha parat d'escriure. Amb una setantena de llibres publicats, ha conreat la literatura infantil i juvenil, el conte curt, l'assaig i la novel·la. Pel que fa a la novel·la, s'ha especialitzat en novel·la històrica (*El monestir proscrit*, *Barcino*, *Escollida pels déus*, *L'enigma Colom*, *La merla blava*, *La noia del club...*). Ha obtingut diversos premis literaris, com ara el Lola Anglada de contes infantils, el Barcanova de literatura infantil (*Akanuu*, *l'arquer persa*), el Nèstor Luján de novel·la històrica (*Intrigues de palau*) i premis de literatura juvenil com el Bancaixa (*Qui és el de la foto?*), el Joaquim Ruyra (*Katalepsis*) o el Barcanova (*Selfi es al cementiri*). La seva novel·la *A punt d'estrena* (2016) va rebre el Premi L'Illa dels Llibres per votació popular, i amb la novel·la *El far* va guanyar el Premi Prudenci Bertrana el 2018. *A Bàrcino* (2020) és la seva darrera novel·la per a adults.

Web: www.mcarmeroa.cat

Facebook: [mariacarme.roca](https://www.facebook.com/mariacarme.roca)

X: [@MCarmeRocaCosta](https://twitter.com/MCarmeRocaCosta)

Instagram: [@mariacarmeroa](https://www.instagram.com/mariacarmeroa)